



SEMILLA CIENTÍFICA

REVISTA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA



**FACULTAD DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

El rol del docente ante el nuevo escenario de la educación superior

Barrera Lisander, Chirú Yazmin, González Evelyn, Salcedo Bryan, Sánchez Gabriela

Docente: Hermes Mauricio Sierra

*Sede La Chorrera/Panamá, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,
Especialización en Docencia Superior, Tendencia de la Administración Educativa*

*lbarrera1919gmail.com, yazminc210@gmail.com, gonzalezevelyn25@hotmail.com, salcedobryan545gmail.com,
gabrielaabigail111215@gmail.com, direccionacademica@umecit.edu.pa*

Resumen

Este trabajo se realizó bajo la visión de los nuevos retos que están presentando los Docentes a nivel superior, por lo cual se investigó a través de varios libros que hablan sobre las nuevas tendencias es los sistemas educativos y de alguna manera señalar las principales consecuencias futuras que tendrá el nuevo escenario de la educación. Aun cuando no sabemos lo que pueda suceder dentro de cinco años en la educación superior, es inevitable notar los cambios que actualmente se están dando y aunque en años anteriores era difícil para algunos docentes adaptarse a tendencias tecnológicas, debido a la nueva crisis mundial, ha servido de influencia, para que el sistema de cierta manera lleve a los profesores que han estado en el sistema por un largo tiempo, aprender de las nuevas bases de la educación.

Palabras clave: Innovación Educativa, Tendencias, Rol Docente, Estudiantes, Tecnología.

Abstract

This work was carried out under the vision of the new challenges that teachers are presenting at the higher level, so it was investigated through several books that talk about the new trends in educational systems and somehow point out the main future consequences that the new scenario of education will have. Although we do not know what may happen in five years' time in higher education. It is inevitable to notice the changes that are currently taking place and although in previous years it was difficult for some teachers to adapt to technological trends, due to the new global crisis, it has served as an influence, so that the system in a certain way leads teachers who have been in the system for a long time, to learn from the new foundations of education.

Keywords: Educational Innovation, Trends, Teaching Role, Students, Technology.

1. Introducción

Desde los tiempos antiguos el profesor es aquel que toma un rol de guía en la educación y apoya a los estudiantes en la resolución de problemas de las actividades en tiempo real. Así mismo, el docente debe estar atento y dispuesto para: Responder y solucionar las dudas y preguntas planteadas por el alumno.

En el presente apartado se hace una revisión exhaustiva de investigaciones que hablan sobre los conceptos generales del rol del docente, así como de caracterización y clasificación.

La educación superior en el siglo XXI se encuentra atravesando un nuevo enfoque, el aprendizaje centrado en los estudiantes ha ido despojando la enseñanza tradicional, la sociedad en la que vivimos nos exige un individuo que tenga un alto nivel de competencia en diferentes ámbitos de la educación. Es el profesor el encargado de fomentar el aprendizaje, el docente universitario debe de afrontarse a la nueva manera de educar asumiendo un nuevo rol el cual es el de guiar al estudiante hacia la adquisición y desarrollo de competencias que le permitan desenvolverse en las diferentes situaciones que deben de enfrentarse como futuros profesionales.

En todas las épocas la imagen del docente ha ido sufriendo transformaciones tanto en el rol que juega en la educación como en su labor pedagógica; era representado por las instituciones educativas como el transmisor del saber y la autoridad máxima al que se debe imitar y obedecer; hoy en día el papel que juega el docente es el de guía, orientador del conocimiento y aprendizaje.

El presente trabajo nos habla sobre los diferentes roles que debe ir actualizando el docente en la educación superior tras la adaptación del enfoque por competencias, se requiere renovar el papel que juega el profesional como el principal eje para lograr una educación exitosa. Por esto es de suma importancia la formación de un perfil docente que promueva una serie de características, conocimientos, habilidades y competencias acorde a las nuevas exigencias que presenta la educación superior en la actualidad.

1.1. Naturaleza y alcance del tema tratado

Este estudio responde a la línea de investigación “Educación y Sociedad” específicamente del área Docencia y Currículo bajo el eje temático Proyectos de aprendizaje. El paradigma utilizado en este trabajo es de tipo cualitativo y se hizo uso de un diseño narrativo.

1.2. Objetivos

Objetivo General

Realizar una investigación sobre los principales obstáculos que están presentando los docentes que imparten clases a nivel superior con la implementación del nuevo material escolar llamado tecnología.

Objetivos Específicos

- Plasmar las principales dificultades que se mantienen en algunos centros de educación superior con las clases virtuales.
- Cómo está afectando a los docentes con años de experiencias en centro educativos presenciales la llegada de las plataformas virtuales.
- Describir medidas que podrán ser adoptadas por los docentes desde la vista de estudiantes de nivel superior.

1.3. Justificación

El tema El Rol del Docente ante el Escenario de la Educación Superior, es de gran importancia; ya que es un problema actual que se vive en los colegios a nivel mundial. Este reto para estos centros, principalmente se encuentran ligado a las circunstancias de alerta sanitaria actual, Covid-19, y esto se puede deber a los escasos recursos tecnológicos que manejan y la inhabilidad de adaptarse de algunos docentes a esta modalidad.

En la presente investigación se hace una revisión bibliográfica histórica desde la edad media hasta la actualidad, con el fin de comparar épocas educativas e identificar herramientas de utilidad o patrones de enseñanza, además, los aspectos que están dificultando los aprendizajes de primera y de forma óptima; a su vez, denotar cuáles son esas afectaciones que están teniendo los docentes experimentados con las modalidades virtuales y las herramientas tecnológicas. Pero también las medidas por las que podrán optar para poder brindar las cátedras de manera eficiente.

1.4. El Estado del Arte

El rol docente es la función que ejerce la persona encargada de brindar enseñanza a los niños, jóvenes y adultos; donde los convierten en mediadores entre los alumnos y el conocimiento, al ser un profesional de la enseñanza, el maestro es el responsable de guiar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Es importante que el docente pueda crear en el salón de clases una atmósfera que exhorte a todos a la investigación, a construir su propio aprendizaje y no solamente a imitar todo lo que él dice o hace.

El rol docente no solo es brindar información y mantener disciplinado al grupo, también es ser un intermediario entre el alumno y su entorno, dejando a un lado su papel como protagonista de la enseñanza para convertirse en el guía del alumno.

Conceptos:

- Rol: Es la función o el papel asumido por un ser humano en un cierto contexto.
- Docente: Es el adjetivo que se refiere a aquel que enseña.
- Enseñanza: Es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de elementos: uno o varios profesores, docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o estudiantes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a profesores y alumnos.
- Docencia Superior: Es la especialidad para el campo laboral de la docencia, basada en una educación científica, tecnológica y humanística.

Tipos de Docentes:

✓ Según Kerschensteiner

- a) Educador Angustiado: No deja que sus alumnos desarrollen su creatividad.
- b) Educador Indolente: Deja a sus alumnos en plena libertad.
- c) Educador Ponderado: Distribuye la libertad y la coerción en partes iguales.

✓ Según Caselman

- Logotropo: Docente que le da importancia a los valores culturales
- Paidotropo: Se inclina a la instrucción para la formación de los alumnos.

✓ Según Lisboa de Oliveira

- El Brillante: Se interesa por el efecto causado en los alumnos más no en su progreso.
- El Escrupuloso: Se basa en la disciplina y el reglamento, su visión es limitada.
- El Mero Profesional: Posee muchos altibajos, su objetivo es económico.
- El Eufórico: Juzga a los buenos estudiantes y también el proceso de todo.
- El Displicente: Es una persona que siempre está atrasado en sus obligaciones.
- El Depresivo: Está siempre muy atento de los aspectos negativos de sus estudiantes.
- El Poeta: Se encuentra siempre distante de la realidad de sus estudiantes.
- El Desconfiado: Va en contra de los estudiantes y en contra de su dignidad.
- El Absorbente: Busca la admiración de sus estudiantes.
- El Sugestivo: Infunde ideales, vibra ante las buenas acciones de sus estudiantes.

- El Esteta: Para este la formación de sus estudiantes es una bella obra de arte.
- El Práctico: Busca alcanzar el máximo de resultados con un mínimo de esfuerzos.
- El Teórico: Posee una gran cultura, educar significa instruir.
- El Social: Es consagrado interiormente a su profesión.
- El autoritario: Se manifiesta celoso de su autoridad y superioridad con relación a sus alumnos.
- El religioso: Es una persona seria y posee la responsabilidad de formar las almas de sus alumnos.

Funciones de los Docentes:

- Programación y enseñanza de las áreas.
- Evaluación de los procesos de aprendizaje.
- Tutoría de los alumnos.
- Orientación Educativa, académica.
- Atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral.
- Organización y participación en las actividades.
- Contribución a las actividades con paciencia, tolerancia y respeto.
- Información periódica a las familias.
- Coordinación de las actividades docentes.
- Participación en las actividades de la institución
- Participación en los planes de evaluación.
- Investigación, experimentación y la mejora continua de la enseñanza.

La Educación Frente a los Nuevos Escenarios Digitales

En la educación como en cualquier otro ámbito se requiere de la innovación para poder integrar al proceso educativo nuevas herramientas, contenidos, procesos y metodologías que permitan al docente desarrollar su papel de facilitador del conocimiento de una manera más interactiva, pero sobre todo para que el docente se interese y participe en este proceso, por medio del cual logrará crear su aprendizaje significativo a partir de sus vivencias y de los nuevos contenidos que adquiera.

En este sentido las Tecnologías de la información y la comunicación han permitido la creación e incorporación de nuevos escenarios de aprendizaje mediante la participación activa del docente y el estudiante en la construcción de conocimientos significativos como los MOOC, PLES, las wikis, el aprendizaje basado en juegos y las redes sociales entre otros.

Estos nuevos escenarios no quedan exentos de utilizar objetivos de aprendizaje, con ellos se establecen las habilidades y competencias a desarrollar de acuerdo a las necesidades educativas

planteadas para ellos, así su desempeño complementará al proceso educativo y permitirá manejar acertadamente cualquier problema suscitado mediante su manejo.

El Nuevo Rol del Docente

Docente Dentro de los nuevos escenarios de aprendizaje no se puede partir de la idea que el docente realiza sus actividades frente a un grupo de alumnos en un salón de clases, ya que al hacer uso de las tecnologías de la información y la comunicación surgen cambios drásticos y necesarios que facilitan la asimilación de contenidos de una forma significativa con trascendencia en la vida cotidiana de los estudiantes.

El docente sigue siendo parte fundamental en el proceso educativo, sin embargo, sus funciones son distintas ya que debe guiar a los discentes para que estos accedan a la información y generen su propio aprendizaje.

En la actual sociedad del conocimiento, en la que la información se actualiza constantemente y es accesible a través de las TIC el papel de los docentes ha dejado de ser el de únicamente transmisor de la información ya que son necesarias otras fuentes para completar la información que estos poseen (Almonte, 2013).

Este dejará de ser emisor de la información para desempeñar actividades de mayor impacto en la asimilación de contenidos para los estudiantes. Es decir, sus actividades no estarán enfocadas a enseñar a sus alumnos sino en ayudarlos a aprender de manera autónoma, promoviendo el desarrollo de actividades y destrezas a través de actividades críticas reflexivos haciendo uso de la amplia gama de herramientas que las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen al campo educativo.

De este modo se erradica el pensamiento pasivo de memorización en los alumnos, involucrándose de manera activa en la construcción de conocimientos significativos que pueden aplicar en la solución de problemas de la vida diaria.

Para Gilbert, las competencias que debe poseer un docente para hacer frente a los nuevos escenarios de aprendizaje son:

- Ser especialistas en contenido y educación
- Adquirir competencias digitales
- Convertirse en líderes educativos
- Flexibilidad y versatilidad para gestionar cambios

- Formación constante.

1.5. Antecedentes

Antecedentes Históricos sobre El Rol del Docente

Durante la edad media fue la Iglesia quien tomó la responsabilidad de la enseñanza. En el desarrollo de la educación superior los musulmanes y los judíos desempeñaron un papel crucial, pues intervinieron como intermediarios entre la antigua Grecia y los estudiosos europeos.

Durante el siglo XVI existieron dos tipos de educación que se distinguen entre escuelas de la Reforma y escuelas de la Contrarreforma.

La Reforma es “un complejo movimiento religioso, con repercusiones políticas y sociales”. Lutero será su promotor y dará lugar a un nuevo tipo de escuela popular (estatal).

La Contrarreforma es un movimiento no solo de oposición a la Reforma Protestante sino de regeneración y renovación de la propia Iglesia. La concepción de la Contrarreforma contribuyó de manos de la Compañía de Jesús (“Jesuitas”) a la creación de un nuevo modelo de escuela elitista.

Para el siglo XVII la educación fue tanto cambiado como encontrando nuevos enfoques como La ciencia la cual sustituye a la Teología y para la consecución de los objetivos en la educación surgieron las diversas escuelas: escuela elemental: municipal (pública), particular (privada), Pías, Lasalianas, de educación femenina; escuela de gramática: municipal, jesuita, de preceptor privado (particular).

- Escuela Municipal. Gobernar el reloj, estar presente con los muchachos y cerca de ellos, mostrarles crianza y que estén en la Iglesia con la decencia, temor y crianza que es razón, forman parte del compromiso del maestro con el municipio.
- Escuelas particulares. Gran parte de las escuelas estaban gobernadas por maestros, a veces sin título, en lugares insanos y acogiendo a los niños de la clase popular baja. A aliviar esta situación acudirá la Iglesia a través de sus escuelas parroquiales.
- Escuelas Pías (Calasancias). La escuela Calasancia puede considerarse como el modelo primigenio de la organización de la enseñanza primaria. Nos interesa resaltar la perfecta organización de los distintos grados de la misma.
- En 3 clases se divide la Escuela Primaria: de leer, de escribir y de ábaco (en la que se enseñan las cuatro operaciones y aritmética comercial).
- Escuela Lasaliana. El pionero en este tipo de escuelas fue San Juan Bautista de la Salle. Se distinguen dos grados de enseñanza gratuita y obligatoria.

- Escuelas de Educación Femenina. Para la educación de la nobleza femenina surge la enseñanza particular, para la clase media existían las escuelas de los conventos, y para la clase popular baja se crean algunos colegios bajo el mecenazgo nobiliario y a veces real.
- Municipales. Se exigía la edad de 14 años para iniciar los estudios y a los maestros se les exigía tener 22 años, el bachiller y ser maestro en Artes. A los estudiantes los dividían en “menores”, “medianos” y “mayores” y a cada grupo se le enseñaba unos contenidos.
- Jesuitas. Anotados ya con anterioridad los métodos y procedimientos de la pedagogía jesuita, algunos textos y autores utilizados en el siglo XVII en los colegios jesuitas son los siguientes: el Padre Álvarez, Nebrija, Virgilio y Horacio.
- De preceptor privado. Era frecuente para la burguesía comercial. La edad de los alumnos va desde los 7-10 años a 15-16. En el primer caso aprenden a leer, escribir, hacer cuentas y cálculo. En el segundo caso se les enseña Gramática, Historia y se les inspira “el espíritu del mundo”.

Ya para el año 1800 empezaron a surgir centros educativos dedicados exclusivamente a la formación de los maestros. En España, la primera se instauró en 1838 para varones y para mujeres en 1858. Felipe II, en 1588, exige que todos los maestros sean previamente examinados y titulados. En 1839 aparece la Escuela Normal Central o Seminario de Maestros, siendo su primer director Pablo Montesino. En 1890 todas las Escuelas Normales pasan a depender del estado.

Teniendo ahora un poco de conociendo sobre los antecedentes que cumplían los docentes o desde cuando nace este rol, como se formaban y como fue creándose su papel, debemos destacar que en los tiempos modernos su papel como docente es ayudar y guiar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Este es uno de los papeles básicos que juegan los maestros en el salón de clases.

Hoy en día, ser un docente va más allá de planificar lecciones informativas. De hecho, los maestros se transforman en un padre o madre más para los estudiantes debido a la cantidad de tiempo que los alumnos pasan en el instituto educativo. Este es otro de los roles de los maestros.

Los papeles que desempeñan los docentes son: mentor, regulador, apuntador, organizador, modelo a seguir, fuente de información, asesor, tutor y participante.

¿Cuál sería el rol del docente entonces en la actualidad?

Una nueva modalidad formativa reclama un nuevo profesor con funciones y competencias diferentes. El e-Learning supone un cambio respecto a la formación presencial tanto en la

presentación de los contenidos, como en las formas de comunicación entre profesor-alumno y alumno-alumno. El profesor deja de ser un mero transmisor de conocimientos, para pasar a ser una figura motivadora, que orienta el proceso, que facilita recursos y acompaña constantemente el proceso formativo.

El nuevo docente virtual debe ser un especialista en la materia de estudio. Sus funciones principales serán las de guiar, estimular y colaborar al estudiante en su proceso de aprendizaje, además de evaluar sus resultados obtenidos, con relación a una materia concreta o conocimiento específico. Por medio de la orientación y seguimiento constante, el docente tiene como uno de sus objetivos, ofrecer al estudiante herramientas y guías que le ayuden a desarrollar su propio proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que atiende sus dudas y necesidades: el docente dejará de ser la fuente de información, para convertirse en facilitador del aprendizaje, cambiando su papel de docente en el tiempo de clase, a ser una guía o un compañero en el proceso completo de formación, encaminado al estudiante a través de los materiales, debates, foros, casos y simulaciones que se reflejan en una evaluación continua de las actividades realizadas individualmente o en grupos, apoyándose en numerosas herramientas electrónicas que provee el campus virtual.

Los profesores ante esta nueva realidad, deben ser capaces de adaptarse a constantes cambios, la gran mayoría de ellos con un gran impacto a nivel personal como laboral. El rol del docente necesariamente cambia ante esta nueva realidad, ya el papel del profesor que enseña, es cambiado por el papel de un profesor que facilita el aprendizaje del alumno, y este reto que plantean estas nuevas metodologías de aprendizaje, exigen por parte del docente un conjunto de competencias y habilidades necesarias para afrontar el fuerte cambio de escenario en el que se desarrollan los nuevos procesos formativos apoyados en los tics.

Es también importante resaltar la gran destreza y habilidad que debe tener un docente virtual, para localizar información adecuada y precisa en la Internet, para lo cual debe dominar perfectamente los protocolos y mecanismos que se requieren en diferentes motores de búsqueda (Google, Yahoo, AltaVista, entre otros), de manera tal que pueda planear y anticiparse a la información que un estudiante pudiera encontrar en la red, evitando así que los trabajos presentados, se conviertan en un copiar y pegar de la red, sin ningún análisis profundo. Es importante recordar que las nuevas generaciones de jóvenes se formaron en la cultura de la Internet y el aprendizaje a través de medios electrónicos, situación que pondría en desventaja a un docente desprevenido o con pocos conocimientos sobre el tema, debiendo conocer muy bien herramientas de comunicación como son: los chats, foros, sistemas de correo electrónico, teleconferencias, entre otros para lo cual se requiere de conceptos claros sobre la solución de problemas que se pueden presentar comúnmente

con ellos.

2. Materiales y Métodos

2.1. Procedimiento

Este trabajo se dividió en cuatro puntos:

- 1) Se inició con la escogencia del tema a desarrollar
- 2) La búsqueda de información mediante libros virtuales
- 3) Escogencia de la mejor información veraz
- 4) Y por último punto la confección del trabajo

2.2. Otros aspectos metodológicos

Mediante la confección de este trabajo se utilizó la metodología de selección de libros virtuales donde se pudo extraer distinta información, que nos ayude a entender cuáles serán los nuevos métodos de impartir clase ya que aún estamos aprendiendo y adaptándonos a este sistema

2.3. Aspectos éticos

Mediante la elaboración de este trabajo tomamos distinta información de libros virtuales, donde se puso en práctica los aspectos éticos del

- ✓ Derecho de autor
- ✓ Respeto al otro
- ✓ Se procuró la veracidad de la información
- ✓ Integridad científica

Este trabajo se ha regido por el objetivo del Comité de Bioética de investigación de la UMECIT, quien en el artículo 5 menciona que se debe velar por la aplicación de normas éticas en investigación acordes con la dignidad de seres humanos, según se dispone en códigos nacionales e internacionales, que además incluye entre sus funciones, identificar y evaluar los riesgos y beneficios de la investigación, así como el proceso y materiales que serán utilizados para obtener el consentimiento informado de quienes participen en las fases operativas de protocolos o informes de investigación y evaluar la validez científica del diseño del estudio y la idoneidad del equipo de investigación, bajo el fiel cumplimiento de un criterio institucional de universidad socialmente responsable.

3. Resultados

Como resultado de nuestra investigación, podemos señalar que la educación ha sufrido diversos cambios, ha pasado de ser tradicional a ser interactiva, asimismo las prácticas educativas se han realizado desde nuevos enfoques en los que ahora el docente sólo es facilitador de conocimiento y

el alumno debe construir su propio aprendizaje basado en experiencias pasadas y en la absorción de nuevos conocimientos, así el aprendizaje ahora es significativo apoyado de herramientas tecnológicas.

Estos cambios se observan en distintas partes del mundo en entornos educativos en los que solo se requiere la infraestructura y el personal capacitado para lograrlo. En los últimos años, se están produciendo cambios importantes en la conceptualización de la Educación; cambios que generan nuevos enfoques y prácticas educativas diferentes en muchas partes del mundo.

Encontramos nuevos escenarios para utilizar objetivos de aprendizaje, con ellos se establecen las habilidades y competencias a desarrollar de acuerdo a las necesidades educativas, así como su desempeño en el proceso educativo.

No podemos evitar mencionar la gran necesidad de entrenar mediante cursos o capacitación a los docentes que mantienen gran trayectoria dentro del área educativa, ya que por haber crecido en un sistema donde se manejaba por la implementación de enseñanzas con libros; teniendo en cuenta que hoy en día podemos encontrar muchos libros digitalizados en internet, lo que ha dejado atrás el ir a bibliotecas e investigar cómo se debe y es a menudo que la práctica del “copy-page” sea prohibida por muchos docentes y es no es por menos, ya que esto solo demuestra la falta de interés por muchos estudiantes que prefieren la salida fácil es por anterior que los profesores se han visto en la labor de investigar todos los métodos posibles para contrarrestar estas situaciones que es evidente verla en todos los niveles educativos, alguno de estos métodos son la implementación de herramientas educativas optativas a la hora de impartir las clases como presentaciones en vivos, exámenes virtuales que calculan tiempo, trabajos virtuales.

4. Conclusiones

Después de hacer una amplia revisión sobre el tema de interés para esta investigación podemos decir que el docente es una clave fundamental para el desarrollo profesional y crecimiento de los estudiantes con los recursos idóneos necesarios, pues es este quien permite razonar y desarrollar habilidades a través de las herramientas y estrategias que utiliza.

La educación superior debe de contemplar implementar un sistema en las instituciones el cual sirva y cuente con un organismo que tenga un desenvolvimiento positivo tanto en la educación, enseñanza en los estudiantes como en la sociedad, debe de dar una respuesta de los problemas que se encuentren en las instituciones educativas que puedan llegar a afectar tanto al docente como a los estudiantes en generar, poder contar con un mejor acceso al estado y las instituciones actuales y

poder formar profesionales competentes que tengan compromiso tanto con los problemas sociales y culturales que puedan hacer frentes a las diferentes problemáticas que puedan afectar a la educación superior en general.

Podemos entender que es necesario formar docentes que puedan dar respuestas de manera positiva a los diferentes desafíos que puedan existir. Debemos de contar con profesionales de la educación y enseñanza superior que estén preparados para lidiar con clases masiva, con personas que trabajan y estudian, los profesionales de la educación han tenido que capacitarse para aprender a manejar de la mejor manera la tecnología y poder brindarles una mejor calidad de enseñanza a los estudiantes.

El profesional de la educación maneja diferentes roles de acuerdo con las exigencias de las instituciones educativas, ya que el profesor pasa de ser un transmisor de conocimiento a ser un facilitador, tutor y gestor de aprendizaje otro de los roles que tienen los profesionales es el de asesorar y orientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes es una de las realidades.

Agradecimiento

Agradecemos a los Docentes de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología quienes han aportado sus conocimientos para culminar de manera correcta nuestro aprendizaje; en especial al Docente Hermes Mauricio Sierra, por compartir sus conocimientos a lo largo del curso Tendencias de la Administración Educativa y por ser el tutor de nuestra investigación, quién nos ha guiado con paciencia y rectitud como Docente.

De igual manera agradecer a las personas integrantes de este trabajo.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, M. (2011). Perfil del docente en el enfoque basado en competencias. *Teacher's Profilebasedon Competences XV* (1), 99-107. Enero-Junio. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3683582> [Consulta: 19 de Octubre 2011].
- Bozu, Z. y Canto, P. J. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: Competencias profesionales docentes. *Revista De Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 2 (2), 87-97. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3110877> [Consulta: 13 de Abril 2012].
- Arboleda, Ó. H. (s.f.). revistas. Obtenido de revistas.ceipa.edu.com:
- <https://revistas.ceipa.edu.co/index.php/lupa/article/view/401/463#:~:text=El%20rol%20del%20docente%20necesariamente%20cambia%20ante%20esta,los%20nuevos%20procesos%20formativos%20apoyados%20en%20las%20tics>.

- Martínez, C. (16 de abril de 2020). lifeder. Obtenido de lifeder.com: <https://www.lifeder.com/rol-del-docente/>
- Rizo Rodríguez, M. (2020, 10 agosto). Rol del Docente y Estudiante en la Educación Virtual. Revista Multi-Ensayo. <https://www.lamjol.info/index.php/multiensayos/article/download/10117/11796?inline=1>
- UDINAMO (2020, 10 noviembre). El rol del docente en la Era Digital. Blog Dínamo. <http://www.udinamo.edu.mx/blog/www-udinamo-edu-mx-blog-mentoresuda/el-rol-del-docente-en-la-era-digital-2/>