

## PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN



**Magdy De las Salas Barroso**  
Editora de la Revista DIALOGUS  
Universidad UMECIT, Panamá  
dialogus@umecit.edu.pa

Sin duda alguna la pandemia ha sido un tiempo de reflexión desde todo punto de vista. Esos espacios han permitido que investigadores y escritores cristalicen sus intenciones, muchas veces postergadas, para escribir sus artículo o libros producto de sus esfuerzos intelectuales o reflexiones académicas.

La investigación definitivamente cierra su ciclo con la divulgación. De allí la importancia que para UMECIT tienen estos espacios. Promovemos permanentemente el fortalecimiento de herramientas digitales al servicio de la investigación y así poder ampliar el radio de acción y alcance de las revistas científicas que con mucho compromiso, ofrecemos a la sociedad del conocimiento

Hoy nos complace presentarles la sexta edición de la revista DIALOGUS, publicación del área de educación y humanidades, que está disponible en formato digital.

La edición número 6, año 4 de la Revista DIALOGUS, correspondiente Diciembre 2020 - Mayo 2021, contempla un artículo científico y siete ensayos teóricos. Iniciamos con Juan Carlos Arango, quien nos presenta su artículo de investigación titulado **“PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DURANTE EL CONFINAMIENTO ACERCA DE LAS PLATAFORMAS Y SU PROFESOR”** el cual tuvo como objetivo analizar la percepción de los estudiantes acerca de sus clases de ciencias naturales y de su profesor al momento de interactuar de forma remota en medio del confinamiento en tiempos de pandemia por la COVID-19, e indagar mediante la pregunta, si ¿Existe relación entre el aprendizaje y el sistema de reunión virtual utilizado. Los resultados obtenidos indican que, en medio de la situación sanitaria, las estudiantes consideran que el proceso educativo ha sido beneficioso para su formación, que su profesor realiza su práctica pedagógica con profesionalismo, pero que prefieren la presencialidad.

Levis Villadiego, en su ensayo titulado **“LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR: ELEMENTO CLAVE PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE INSTITUCIONAL”**, diserta sobre el desarrollo Organizacional como un aspecto medular a la hora de movilizar los procesos que integran el

sistema escolar, hacia la implementación de estrategias de cambio educativo requeridos para abordar las situaciones educativas complejas, surgidas en una sociedad en constante evolución. Su campo de acción lo integran los elementos asociados a la cultura organizacional, soportados en el recurso humano que integra a las instituciones.

Seguidamente encontramos el ensayo realizado por Diego Sanabria, titulado **“DE PARMÉNIDES A COMTE: ANÁLISIS Y APORTES DEL POSITIVISMO”**. El autor plantea que al leer o hablar sobre epistemología, se categoriza el cúmulo de saber en corrientes filosóficas, modelos o pensamientos, y se señalan sus orígenes como algo dado; tal vez por comodidad o tal vez por eficiencia en el manejo del conocimiento, pero lo cierto; es que no se hace justicia al camino que ha recorrido el saber y al alcance que tiene hoy, y más aún; se suele dar por sentado, que si se habla de un pensador en particular, sus evidencias argumentales son relevantes y suficientes para hacer tal o cual afirmación, especialmente con los denominados filósofos antiguos. Por esto, se pretende mostrar de forma sucinta, el posible origen presocrático del positivismo (al menos desde el punto de vista de línea del pensamiento), siguiendo una sucesión temporal que va desde Parménides, pasando por Demócrito, Pirrón y finalizando en Auguste Comte considerado padre del escepticismo metafísico o positivismo, y sobre quien, se abordarán los postulados que fundamentan su pensamiento, y el alcance que ha tenido en Europa.

Por su parte, Leonardo Mauris y Ana Milena Gutiérrez, pretenden en su ensayo **“PARADIGMA TEÓRICO-CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN: UN ANÁLISIS PROPEDEÚTICO COMO METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA”**, (I) hacer una descripción de los principales axiomas sobre los que se fundamenta el positivismo, (II) exponer los problemas conceptuales y metodológicos que resultarían al asumir tal postura, para ello se toma como referencia la obra de Kuhn (2004). Una vez efectuado este análisis, (III) se describen las principales características de la teoría crítica como paradigma de investigación en las ciencias sociales, especialmente la propuesta habermasiana (1990); por último, (IV) se señalan las consecuencias teórico-prácticas en el ámbito educativo que resulta de la adopción de dicho paradigma.

**“CONVIVENCIA INTERCULTURAL: UN DESAFÍO DEMOCRÁTICO EN LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI”** es un ensayo presentado por ROSA RAMOS, quien expone una reflexión teórica sobre la diversidad cultural y su relación con la convivencia escolar y el aprendizaje, ante el ingreso de estudiantes de origen extranjero al sistema educativo colombiano, conforme a las políticas públicas nacionales. La educación en el siglo XXI exige una escuela intercultural, para que las diferencias culturales sean consideradas como patrimonio de la humanidad y en ese sentido se aproveche todo su valor sociocultural de enriquecimiento educativo.

**“LA EDUCACIÓN COMPARADA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO DE AMÉRICA LATINA”** es un ensayo que nos presentan Nair Hincapié, Carlos Orozco, y Julián Guzmán. En el escrito los autores plantean que la Educación comparada como disciplina tiene como eje fundamental la comparación de los sistemas educativos en el contexto mundial, identificando los elementos que permean la educación como proceso inherente a los ciudadanos de una sociedad que vela porque éstos puedan ser agentes proactivos, dinamizadores en el desarrollo de su región, país o del mundo.

Seguidamente el ensayo titulado **“EPISTEMOLOGÍA, REALISMO E IDEALISMO, POSTURAS MEDIÁTICAS EN LA EDUCACIÓN”**, escrito por Paola Puerto, Carlos Présiga y José Jiménez tuvo como objetivo dar a conocer los orígenes y definiciones de algunos conceptos como epistemología, idealismo y realismo los cuales han determinado el rumbo que ha tomado la educación en algunos momentos de la historia. En primer lugar, se define la epistemología, su principal objetivo según algunos autores; luego se definen los conceptos de realismo e idealismo desde sus raíces latinas y sus orígenes en la antigua Grecia con Platón y Aristóteles; así mismo se describe de qué forma han evolucionado los conceptos. De igual manera se menciona bajo que condición estos conceptos han estado presentes en el sistema de la educación y en sus ámbitos tales como planes de estudio, pedagogía, didáctica, y en general en toda su estructura.

Para finalizar esta nutrida edición, presentamos el ensayo desarrollado por Esteban Ochoa titulado **“REFLEXIONES SOBRE LA RAZÓN Y LA EXPERIENCIA EN LA EDUCACIÓN CONTEMPORANEA”** donde se analiza la defensa de los derechos humanos desde sus orígenes a la actualidad. Para el caso particular de Colombia, que es un país multicultural caracterizado por la diversidad de su población en su territorio y geopolíticamente ubicados y organizados durante toda su historia, aun no logra superar la exclusión, rechazo, vulneración de derechos, segregación y silenciamiento de grupos que son considerados minoritarios pero que siendo humanos parece que no se les considera como tal.

Amigos lectores, esperamos que este sexto número les aporte información de valor en su proceso de enriquecimiento y formación intelectual.