

IMPACTO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE MATERIAL EDUCATIVO SENSORIAL EN EL APRENDIZAJE Y PARTICIPACIÓN DE NIÑOS CON NEURODIVERGENCIA EN EL ALBERGUE EL REFUGIO

Elvia Pineda¹

Universidad Tecnológica Centroamérica, San Pedro Sula, Cortés, Honduras
abiselypineda@unitec.edu
<https://orcid.org/0009-0002-2336-9057>

Patricia Amaya²

Universidad Tecnológica Centroamérica, San Pedro Sula, Cortés, Honduras
pattyamaya@unitec.edu
<https://orcid.org/0009-0008-0645-3728>

DOI: 10.37594/dialogus.v1i15.1670

Fecha de recepción: 01/04/2025

Fecha de revisión: 23/04/2025

Fecha de aceptación: 18/05/2025

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo evaluar la efectividad de un material educativo sensorial audiovisual en el aprendizaje de niños neurodivergentes, específicamente en el contexto de El Refugio. Se utilizó un diseño experimental con un grupo de niños que participaron en actividades interactivas utilizando materiales audiovisuales que combinaban estímulos visuales y auditivos, con una atención especial en los colores azul y naranja. La observación directa y la evaluación del docente se emplearon para medir la participación, comprensión y retención de los contenidos sobre los continentes. Los resultados mostraron una mejora significativa en la participación de los niños, quienes se mostraron emocionados y motivados al interactuar con el material. La mayoría de los niños mostró un aumento en su capacidad para identificar los continentes, y la combinación de colores fue especialmente efectiva para promover la concentración y la calma. La implementación del material sensorial audiovisual resultó ser altamente efectiva para mejorar el aprendizaje de los niños neurodivergentes, destacándose por su capacidad para captar la atención y fomentar la participación activa. Las implicaciones de estos hallazgos sugieren que el uso de materiales sensoriales adaptados puede ser un recurso clave para superar barreras en el aprendizaje de este grupo de niños, recomendándose su integración en otras áreas educativas.

Palabras clave: Aprendizaje, estímulos, material educativo, neurodivergentes, sensorial

¹ Licenciada en Diseño Gráfico, Centro Universitario Tecnológico, Universidad Tecnológica Centroamericana, San Pedro Sula, Cortés, Honduras.

² Licenciada en Diseño Gráfico, Centro Universitario Tecnológico, Universidad Tecnológica Centroamericana, San Pedro Sula, Cortés, Honduras.

IMPACT OF THE IMPLEMENTATION OF SENSORY EDUCATIONAL MATERIALS ON THE LEARNING AND PARTICIPATION OF NEURODIVERGENT CHILDREN AT EL REFUGIO SHELTER

ABSTRACT

The present study aimed to evaluate the effectiveness of an audiovisual sensory educational material in the learning process of neurodivergent children, specifically in the context of El Refugio. An experimental design was used with a group of children who participated in interactive activities using audiovisual materials that combined visual and auditory stimuli, with a special focus on the colors blue and orange. Direct observation and teacher evaluation were employed to measure participation, comprehension, and retention of content about the continents. The results showed a significant improvement in the children's participation, as they were excited and motivated when interacting with the material. Most children demonstrated an increased ability to identify the continents, and the combination of colors was particularly effective in promoting concentration and calmness. The implementation of audiovisual sensory material proved to be highly effective in enhancing the learning process of neurodivergent children, standing out for its ability to capture attention and encourage active participation. The implications of these findings suggest that the use of adapted sensory materials can be a key resource to overcome learning barriers for this group of children, with its integration recommended in other educational areas.

Keywords: Learning, stimuli, educational material, neurodivergents, sensorial

INTRODUCCIÓN

Contextualización del estudio

La educación inclusiva busca garantizar el aprendizaje para todos los niños, sin importar sus capacidades. Las ONG, como El Refugio en San Pedro Sula, Honduras, desempeñan un papel clave en apoyar a niños vulnerables. Desde 1994, El Refugio ha brindado hogar y educación a más de 250 niños en riesgo social y neurodivergentes. Ofrece educación primaria, formación académica en Choloma y capacitación en oficios para adolescentes. El apoyo de una fundación suiza y empresas hondureñas permite su operación, aunque el crecimiento de la demanda representa un desafío constante.

La educación inclusiva involucra varios factores que influyen en el éxito del aprendizaje, especialmente en contextos como el de la ONG El Refugio, que trabaja con niños en situación de vulnerabilidad (Puente & Luis, 2009). No basta con recursos materiales o personal capacitado; es crucial que estos interactúen con las características de los estudiantes para

promover un proceso participativo que fomente la igualdad y rechace la exclusión. Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (2009), la educación inclusiva se basa en los derechos humanos, eliminando barreras al aprendizaje y adaptando el sistema educativo al estudiante, promoviendo un aprendizaje continuo y una visión centrada en la diversidad y la justicia social. Además, la inclusión educativa mejora la calidad del aprendizaje y promueve un entorno escolar más inclusivo, como menciona (United Nations International Children's Emergency Fund [UNICEF] (2022), destacando que los niños con dificultades de aprendizaje obtienen mejores resultados en entornos inclusivos que en los segregados, mientras los docentes adoptan prácticas más equitativas, lo que transforma positivamente toda la comunidad educativa.

La educación inclusiva en América Latina ha avanzado, aunque persisten desafíos, especialmente en áreas rurales y entre grupos vulnerables, donde la matrícula de niños con dificultades de aprendizaje sigue siendo limitada (Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, 2024). Según UNESCO (2021), la falta de infraestructura y recursos adecuados es uno de los principales obstáculos, lo que resulta en tasas de alfabetización y finalización de la educación primaria más bajas para estos estudiantes. Sin embargo, las iniciativas y políticas en la región reflejan esfuerzos por promover la inclusión y equidad educativa. A pesar de los desafíos, la educación inclusiva es un derecho fundamental y una herramienta clave para sociedades más equitativas. En Honduras, aunque la Ley Fundamental de Educación garantiza el derecho a la educación para todos, los estudiantes con necesidades especiales enfrentan barreras, y los avances en educación inclusiva, aunque limitados, se apoyan en normativas como la Ley de Equidad y Desarrollo Integral para las Personas con Discapacidad de Honduras (Gobierno de La Republica de Honduras, 2005) (El Heraldo, 2023; Paz-Maldonado, 2020)

La UNAH creó el Observatorio Regional de Educación Inclusiva para mejorar políticas (Bessell, 2015), mientras que la Secretaría de Educación ha firmado convenios para promover la inclusión. Sin embargo, según Mejía-Elvir (2022), solo el 4% de los estudiantes con necesidades especiales reciben educación inclusiva, y factores como la pobreza y la violencia agravan la exclusión (Moncada et al., 2020). La falta de recursos y capacitación docente limita la implementación de estrategias inclusivas (Fundación para la Educación Ricardo Ernesto Maduro Andreu, 2022). A pesar de esto, se han realizado esfuerzos como el Año de la Inclusión Educativa y el Plan de Oferta y Demanda Educativa en 2024 para mejorar la equidad y el acceso educativo (El Heraldo, 2023; Secretaría de Educación, 2022; 2024).

Situación actual de la ONG El Refugio

El Refugio es un hogar interconfesional que acoge a niños que no pueden crecer con sus familias. Bajo la dirección de Christof Wittwer y un equipo de 18 personas, atiende diariamente a 75-80 niños y jóvenes con dedicación. Los niños son asignados por DINAF (Dirección de Niñez, Adolescencia y Familia) y el Juzgado de la Niñez. Reconocido por el Estado, El Refugio es supervisado regularmente por estas entidades y el Departamento de Bienestar Social (El Refugio, s. f.).

El Refugio, una organización dedicada a brindar un entorno seguro, amor y educación básica a niños en situación de vulnerabilidad, enfrenta importantes retos educativos. Entre ellos, destaca la falta de materiales propios e inclusivos adaptados para niños con necesidades especiales, lo que limita la atención personalizada y el uso de enfoques diferenciados. Según C. Wittwer(2024), la ONG depende de recursos gratuitos en internet y carece de apoyo gubernamental, visibilidad en redes sociales y recursos financieros suficientes para contratar docentes especializados o actualizar materiales. A pesar de estas limitaciones, el personal trabaja arduamente para ofrecer educación, aunque los recursos disponibles no siempre satisfacen las demandas actuales, dificultando la preparación de los niños para su reinserción social. Por lo tanto, el objetivo general de este estudio fue evaluar el impacto positivo de la implementación de material educativo sensorial (auditivo visual) en el aprendizaje y la participación de los niños neurodivergentes de primaria en la ONG El Refugio, con el fin de promover un entorno educativo más inclusivo y efectivo.

METODOLOGÍA

El estudio sigue un enfoque cualitativo complementado con datos cuantitativos. Se emplea un diseño no experimental con observación y recolección de datos antes y después de implementar el material educativo sensorial, permitiendo evaluar su impacto en el aprendizaje y participación de los niños. El estudio adopta un diseño no experimental y descriptivo. El componente cualitativo involucra observaciones y entrevistas no estructuradas a profesionales del área educativa y del área de psicología del albergue El Refugio, para evaluar la efectividad del material educativo sensorial. El componente cuantitativo incluye encuestas a los educadores que trabajan con los niños neurodivergentes en el albergue, para contextualizar los hallazgos cualitativos.

La población del estudio está compuesta por niños de 6 a 12 años residentes en la ONG “El Refugio”, en San Pedro Sula, Cortés, y educadores encargados de su enseñanza. La muestra es probabilística y se seleccionó a un total de 27 niños, basados en un cálculo que

considera una población de 42 niños y un margen de error del 5% con un nivel de confianza del 95%.

Se realizaron observaciones iniciales para identificar las necesidades educativas de los niños, y cómo el material sensorial influye en su aprendizaje. Estas observaciones permitieron conocer el comportamiento de los niños en actividades colaborativas. Asimismo, a través de entrevistas con la psicóloga de la ONG, y encuestas a educadores y el director de “El Refugio”, se obtuvieron perspectivas sobre los desafíos de los niños y los efectos percibidos de los materiales educativos sensoriales.

El material educativo sensorial consistió en un material interactivo con el cual los niños aprenden e interactúan con un tema en específico, en este caso se realizó con base en los continentes, especies de animales que lo habitan o algunas características únicas de dicho continente. El material interactivo contiene gráficos y colores especiales que según la psicología del color logran captar la atención de los niños neurodivergentes y además logran la concentración en el material, el sonido y la voz descriptiva también es fundamental para una mejor comprensión.

Se aplicaron encuestas tanto a los 7 educadores, así como el material aplicado a los 8 niños para obtener la evaluación de la implementación y efectividad del material sensorial. Las encuestas permitieron analizar la percepción de los participantes sobre el impacto del material en su aprendizaje y participación. Los niños no solo jugaron, sino que también reforzaron conocimientos aprendidos en clases anteriores de una manera interactiva e inclusiva.

Tomando en cuenta las variables que influyen en la calidad de aprendizaje y participación de los niños en “El Refugio”, es importante desglosarlas para comprender mejor cómo cada aspecto contribuye al desarrollo educativo en un contexto inclusivo y poder diseñar un plan de investigación efectivo hacia sus necesidades específicas (Cuadro 1).

Cuadro 1. Operacionalización de las variables.

Desarrollo de material inclusivo para niños neurodivergentes de 7 A 12 años en la ONG El Refugio

Variable Independiente	Dimensiones y Elementos	Técnicas
Material Educativo Sensorial	- Recursos diseñados para estimular los sentidos (visual, auditivo)	- Clasificación de los materiales utilizados (recursos multimedia). Lenguaje verbal. Colores mediante la implementación de la psicología del color. Figuras y formas en el contenido audiovisual. - Observaciones sobre la interacción de los niños con los materiales.
Uso de Material Educativo Sensorial	- Frecuencia de uso (diario, semanal) - Tipos de actividades en las que se incorpora	- Encuestas a educadores sobre la frecuencia y tipo de actividades realizadas.
Tipo de Material Educativo Sensorial	- Clasificación según su naturaleza (visual, auditivo)	- Evaluación de la efectividad a través de encuestas a educadores sobre qué materiales son más efectivos.

RESULTADOS

Se realizó una encuesta a docentes de El Refugio para identificar necesidades clave en la enseñanza de niños neurodivergentes. Las preguntas abordaron participación, dificultades, recursos y materiales necesarios, generando información relevante para implementar recursos sensoriales audiovisuales.

Según los resultados obtenidos de la encuesta, la mayoría de los niños (40-43) están en nivel primaria, y entre el 7% y 35% presentan alguna neurodivergencia. La discapacidad cognitiva es la más común, seguida de las sensoriales y físicas, lo que subraya la necesidad de materiales que estimulen la cognición y sean sensorialmente accesibles. El 42% de los docentes evaluó que el nivel de participación de los niños con neurodivergencia en clase es moderado, mientras que el 28.6% lo calificó como alto.

El 71% coincidió en que, con recursos adecuados, esta participación podría mejorar significativamente. La totalidad de los docentes coinciden en que los materiales adaptados a

necesidades específicas son indispensables. Además, un alto porcentaje (85.7%) destaca la importancia de los materiales táctiles, visuales, auditivos y juegos interactivos, subrayando la necesidad de un enfoque inclusivo y multisensorial. La mayoría de los docentes (57.1%) observan que los niños muestran una preferencia hacia ciertos tipos de estímulos, aunque los detalles específicos no fueron ampliamente mencionados. Los materiales audiovisuales y manipulables fueron identificados por un docente como favoritos.

Resultados Post-Aplicación del Material Sensorial Audiovisual



Figura 1. Muestra del material educativo sensorial, sobre los continentes y especies de animales.

Efectividad del Material

Tras implementar el material audiovisual, se observó que los niños se involucraron activamente en la actividad, reforzando conocimientos previos y aprendiendo nuevos conceptos de forma efectiva. Los recursos audiovisuales fueron clave para captar su atención y facilitar el aprendizaje. Los niños mostraron gran entusiasmo al interactuar con el material, lo que motivó una alta participación. Esta motivación es crucial para el aprendizaje, ya que facilita la retención de información.

Impacto del Diseño Visual

El uso de los colores azul y naranja ayudó a los niños a concentrarse y disfrutar de la actividad. Estos colores promovieron un ambiente visualmente equilibrado, facilitando la

atención y comprensión del contenido.

Resultados generales

Los niños lograron identificar los continentes y asociar información clave, lo que demuestra la efectividad del material en la consolidación de aprendizajes. El uso de recursos sensoriales (visuales y auditivos) mejoró la comprensión y retención de los conceptos geográficos. La respuesta positiva de los niños y docentes resalta la efectividad de los materiales audiovisuales para facilitar el aprendizaje en niños neurodivergentes.

Los niños con neurodivergencias en especial lograron resultados positivos, pese a que obtenían 3 de cada 5 respuestas negativas no se rendían y continuaban intentando hasta encontrar la respuesta positiva. Se hizo un repaso con el docente después de la aplicación del material y los niños con neurodivergencias presentaron un aprendizaje significativo posterior a la interacción con el material. Cabe mencionar que es importante el acompañamiento del docente para cualquier inquietud del que el niño presente en el desarrollo del juego. Esto, además, apoyado por las observaciones realizadas por parte de una psicóloga del albergue (Respuesta de la entrevista en el Cuadro 2).

Cuadro 2. Resultados de entrevista post aplicación de material educativo sensorial.

Pregunta	Respuesta
¿Usted como psicóloga de El Refugio, cómo ha observado el avance de los niños en términos de aprendizaje con el tema tratado en el material sensorial?	"He observado un avance significativo en la capacidad de los niños para comprender y retener los conceptos presentados. El material sensorial les permite interactuar de una manera más dinámica y atractiva, lo que refuerza su interés y mejora su aprendizaje. Además, los niños parecen más motivados y participativos durante las actividades."
¿Qué opina acerca del uso de la tecnología para su estimulación sensorial?	"El uso de la tecnología es un recurso valioso, ya que combina elementos visuales, auditivos e interactivos que captan la atención de los niños y les permiten aprender de manera más accesible. Sin embargo, es importante usar la tecnología de manera equilibrada, asegurándose de que complemente otras estrategias educativas y no se convierta en el único recurso."

Propuesta de formato de medición de avance en efectividad e influencia por aplicación de material educativo sensorial.

Cuadro 3. Tabla de medición de avance en efectividad e influencia por aplicación de material educativo sensorial.

Evaluación	Nivel 1 (0-3 continentes)	Nivel 2 (4-6 continentes)	Nivel 3 (7 continentes)	Porcentaje de Avance
Semana 1 (Inicial)	6 niños	10 niños	4 niños	30%
Semana 3 (Intermedia)	2 niños	10 niños	8 niños	65%
Semana 4 (Final)	1 niño	8 niños	11 niños	85%

Donde el porcentaje de avance se mide:

$$\text{Porcentaje de Avance} = (\text{Total de niños en Nivel 3} / \text{Total de niños evaluados}) \times 100$$

Ejemplo con los datos de la tabla:

Semana 1 (Inicial):

$$\text{Total de niños} = 6 (\text{Nivel 1}) + 10 (\text{Nivel 2}) + 4 (\text{Nivel 3}) = 20$$

Porcentaje de Avance:

$$(4 / 20) \times 100 = 20\%$$

Semana 3 (intermedia)

$$\text{Total de niños} = 2 (\text{Nivel 1}) + 10 (\text{Nivel 2}) + 8 (\text{Nivel 3}) = 20$$

Porcentaje de avance:

$$(8 / 20) \times 100 = 40\%$$

Semana 4 (final)

$$\text{Total de niños} = 1 (\text{Nivel 1}) + 8 (\text{Nivel 2}) + 11 (\text{Nivel 3}) = 20$$

Porcentaje de avance:

$$(11 / 20) \times 100 = 55\%$$

El objetivo es que cada niño llegue al Nivel 3 (identificación completa de continentes).

A medida que más niños alcanzan este nivel, el porcentaje de avance aumenta.

Esto permite visualizar el progreso general y la efectividad del material audiovisual.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Los estudios estadísticos demuestran consistentemente que invertir en la educación y el cuidado de la primera infancia es una de las estrategias más efectivas y rentables para fomentar un aprendizaje continuo a lo largo de la vida. Esta inversión debe asegurar que todos los niños y niñas, independientemente de su condición social, origen étnico, capacidades, género o lugar de residencia, tengan las mismas oportunidades para desarrollar su potencial al máximo (Tang, 2017), citado en Concha-Díaz et al., 2019). Según Kaga y Sretenov (2021) los programas de Atención y Educación de la Primera Infancia (AEPI) tienen un impacto positivo en el rendimiento educativo, reduciendo las tasas de abandono y repetición escolar, y fomentando la participación plena de los niños en el proceso educativo. Además, las iniciativas de inclusión educativa deben basarse en el respeto y la celebración de la diversidad, donde las diferencias no se consideren obstáculos, sino oportunidades para el aprendizaje y el entendimiento mutuo.

El material sensorial estimula los sentidos (vista, oído, tacto), apoyando el desarrollo emocional, físico e intelectual, y mejorando habilidades como memoria y atención en niños, facilitando el aprendizaje inclusivo y accesible (Moreno Lucas, 2015; Plarre, 2024). La neurodivergencia se refiere a las variaciones en el funcionamiento cerebral, destacando la diversidad de experiencias humanas (Miller, 2024). Los niños neurodivergentes pueden enfrentar barreras que limitan su participación plena, lo que resalta la importancia de crear materiales educativos adaptados a sus necesidades. Según la Fundación Juan VIII (2023) la estimulación sensorial activa los sentidos para mejorar habilidades cognitivas y físicas, desempeñando un papel clave en el desarrollo del Sistema Nervioso Central y los aprendizajes integrales. En niños neurodivergentes, esta estimulación mejora la interacción con el entorno y su capacidad de aprendizaje.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (2023) enfatiza que todos los niños tienen derecho a una educación adaptada a sus características y necesidades individuales, promoviendo un enfoque inclusivo que respete la diversidad estudiantil. Estos principios fundamentan el análisis del impacto de materiales educativos sensoriales audiovisuales en el aprendizaje y participación de niños neurodivergentes dentro del aula. Programas como el Plan Fronteras en Colombia y la Pedagogía Hospitalaria en varios países demuestran la adaptación de sistemas educativos a contextos diversos (Delgado Valdivieso et al., 2022). Además, la metodología fotovoz, propuesta por Latas et al. (2017) permite a los estudiantes analizar su entorno social y educativo a través de la fotografía, promoviendo reflexión, participación activa y comprensión crítica

de factores socioculturales y económicos que afectan la educación.

Los resultados obtenidos en esta investigación evidencian el impacto positivo de los materiales educativos sensoriales audiovisuales en el aprendizaje y la participación de niños neurodivergentes. Al estimular múltiples sentidos, estos materiales facilitan la comprensión de conceptos y aumentan la motivación de los estudiantes, lo que coincide con investigaciones previas (Moreno Lucas, 2015; Plarre, 2024). La personalización de los materiales, adaptados a las necesidades individuales de cada niño, contribuye a un mayor sentido de pertenencia y autoestima, favoreciendo la inclusión educativa.

Se tomó en cuenta el modelo DISC, con su enfoque en las dimensiones de comportamiento, y el uso estratégico de colores como el azul y el naranja, siendo una herramienta clave para apoyar a personas neurodivergentes. El azul, asociado con calma y estructura, es especialmente beneficioso para reducir la ansiedad y proporcionar seguridad, mientras que el naranja crea ambientes cálidos y acogedores sin sobre estimular. Al integrar estas estrategias en entornos educativos, se fomenta la inclusión, el respeto y el bienestar de las personas neurodivergentes, optimizando su participación y contribución (Fernández Parrón, 2024). Se observa una tendencia consistente hacia la efectividad de los materiales sensoriales en el contexto de la educación inclusiva. Los hallazgos de este estudio respaldan la importancia de implementar estrategias educativas que promuevan la diversidad y la inclusión, como lo sugieren las recomendaciones de organismos internacionales como la UNESCO (2009).

CONCLUSIÓN

La implementación de material educativo sensorial audiovisual mejoró el aprendizaje en niños neurodivergentes, reforzando conocimientos previos y asimilando nuevos conceptos, como los continentes. La combinación de estímulos visuales y auditivos facilitó la comprensión, proporcionando una experiencia integral. Colores como azul y naranja favorecieron la concentración y el disfrute, potenciando el aprendizaje.

El uso del material audiovisual aumentó significativamente la participación de los niños. Tanto docentes como observadores reportaron entusiasmo y motivación al interactuar con el recurso. Este interés incentivó la participación activa, superando la resistencia común en entornos educativos tradicionales.

El material sensorial audiovisual fue clave para captar atención y mejorar la retención de

conceptos. Los niños identificaron continentes y asociaron información clave, evidenciando su efectividad. El diseño visual, equilibrado entre concentración (azul) y estímulo (naranja), reforzó el aprendizaje sin distracciones, destacando la relevancia del diseño sensorial en materiales educativos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, U. (2024). ANÁLISIS DEL PANORAMA DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. 5. https://www.edu-links.org/sites/default/files/media/file/spanish_version_report_brief_latin_america_and_the_caribbean_inclusive_education_landscape_assessment.pdf
- Bessell, C. (2015). Lanzamos el Observatorio Regional de Educación Inclusiva. Clade. <https://redclade.org/acciones-recientes/se-lanza-el-observatorio-regional-de-educacion-inclusiva/>
- Concha-Díaz, M. V., Bakieva, M., & Jornet Meliá, J. M. (2019). Sistemas de atención a la educación infantil en América Latina y El Caribe (AL y C). Publicaciones de la Facultad de Educación y Humanidades del Campus de Melilla, 49(1), 113-136. <https://doi.org/10.30827/publicaciones.v49i1.9857>
- Delgado Valdivieso, K., Vivas Paspuel, D. A., Carrión Berrú, C. B., & Reyes Masa, B. del C. (2022). Educación inclusiva en América Latina: Trayectorias de una educación segmentada. *Revista de ciencias sociales*, 28(Extra 5), 18-35. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8471670>
- El Heraldo. (2023). El sistema educativo registra más de 30 mil niños con discapacidad. <https://www.elheraldo.hn/honduras/sistema-educativo-honduras-registra-mas-de-30-mil-ninos-con-discapacidad-DC14346353>
- El Refugio. (s. f.). El Refugio Honduras. <https://www.refugio.ch/>
- Fernández Parrón, A. (2024, marzo 31). Cómo los colores DISC pueden apoyar a una persona neurodivergente en un entorno respetuoso—Empresas autistas. <https://www.empresasautistas.com/como-los-colores-disc-pueden-apoyar-a-una-persona-neurodivergente-en-un-entorno-respetuoso/>
- Fundación Juan VIII. (2023). ¿Para qué sirve la estimulación sensorial? ¿Cómo se lleva a cabo? <https://blog.fundacionjuanxxiii.org/para-que-sirve-la-estimulacion-sensorial-como-se-lleva-a-cabo>
- Fundación para la Educación Ricardo Ernesto Maduro Andreu. (2022). Informe de progreso educativo: Honduras 2022. https://ferema.org:8000/pubFiles/1654629356878_InformeProgresoEducativo_Honduras_2022.pdf

- Gobierno de La Republica de Honduras, H. (2005). Ley de Equidad y Desarrollo Integral para las Personas con Discapacidad Decreto 160—2005. <https://repositorio-chepes.sedesol.gob.hn/handle/123456789/61>
- Kaga, Y., & Sretenov, D. (2021). Inclusión en la atención y la educación de la primera infancia: Informe sobre inclusión y educación—UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379502_spa
- la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, U. (2009). Directrices sobre políticas de inclusión en la educación—UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000177849_spa
- la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, U. (2021). La inclusión de educandos con discapacidad en entornos de aprendizaje de calidad: Herramienta de apoyo a los países en su avance hacia la educación inclusiva—UNESCO Biblioteca Digital. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380256_spa
- la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, U. (2023). Qué debe saber acerca de la inclusión en la educación. <https://www.unesco.org/es/inclusion-education/need-know>
- Latas, Á. P., Raposo-Rivas, M., Martínez-Figueira, E., & Doval, M. a I. (2017). Materiales didácticos para todos: El carácter inclusivo de fotovoz. *Educatio Siglo XXI*, 35(3 Nov-Feb1), Article 3 Nov-Feb1. <https://doi.org/10.6018/j/308881>
- Mejía-Elvir, P. (2022). Estrategias inclusivas: Atención al estudiantado con diversidad en educación básica, experiencia del profesorado hondureño. *Innovaciones Educativas*, 24(36), 131-145. <https://doi.org/10.22458/ie.v24i36.3913>
- Miller, C. (2024). ¿Qué es la neurodiversidad? Child Mind Institute. <https://childmind.org/es/articulo/que-es-la-neurodiversidad/>
- Moncada, G., Larios, B., & Mauricio, J. (2020). Estatus socioeconómico y educación en Honduras: Estatus socioeconómico e inclusión escolar en Honduras—UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374697>
- Moreno Lucas, F. M. (2015). La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil. *Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, 2(Extra 2), 772-789. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5834781>
- Paz-Maldonado, E. (2020). Una Aproximación Teórica sobre la Educación Inclusiva en Honduras: Avances, Obstáculos y Desafíos. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 26, 371-386. <https://doi.org/10.1590/1980-54702020v26e0049>
- Plarre, M. (2024, septiembre 29). Materiales sensoriales Montessori: Clave para el desarrollo infantil. Método Montessori. <https://www.detodomontessori.com/>

materiales-sensoriales-montessori-clave-para-el-desarrollo-infantil/

- Puente, B. de la, & Luis, J. (2009). Hacia una educación inclusiva para todos. *Revista complutense de educación*, 20, 19. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/124342>
- Secretaría de Educación. (2022). Educación Lanza el año de la Inclusión Educativa en Honduras. <https://www.se.gob.hn/detalle-articulo/1882/>
- Secretaría de Educación de Honduras. (2024). Secretaría de Educación inicia la construcción de los lineamientos generales del plan de Oferta y demanda Educativa 2024. <https://www.se.gob.hn/detalle-articulo/2074/>
- Tang, Q. (2017). Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación— UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259592>
- United Nations International Children’s Emergency Fund), U. (2022). Hacia la educación inclusiva en América Latina y el Caribe | UNICEF. <https://www.unicef.org/lac/hacia-la-educaci%C3%B3n-inclusiva-en-am%C3%A9rica-latina-y-el-caribe>
- Wittwer, C. (2024). Situación Actual de El Refugio [Comunicación personal].