

# CREENCIAS DE LOS ESTUDIANTES WAYÚU DE EDUCACIÓN MEDIA ANTE EL APRENDIZAJE DE LA SELECCIÓN NATURAL

**Jorge Eliécer, González González\***

Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Unidad Educativa Nacional “José Antonio Almarza”, Mara/Zulia/Venezuela

joregmas@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-1105-2985>

DOI: 10.37594/dialogus.v1i15.1665

Fecha de recepción: 24/03/2025

Fecha de revisión: 01/04/2025

Fecha de aceptación: 12/05/2025

## RESUMEN

La visión del mundo para la etnia wayúu está firmemente establecida en su conexión con la naturaleza, donde mitos y relatos sobre la creación del mundo influyen en su entendimiento del entorno, las narrativas sobre Maleiwa y otros personajes mitológicos enseñan sobre el equilibrio entre el bien y el mal, así como la vida y la muerte lo que pueda afectar como se perciben conceptos como la selección natural. En consecuencia, las razones expuestas en el párrafo anterior llevaron a plantear la siguiente pregunta ¿Existe vinculación entre las creencias de los estudiantes wayúu de educación media y el aprendizaje de la selección natural? Este ensayo explora cómo las creencias tradicionales de los estudiantes wayúu interactúan con la enseñanza sobre la selección natural y analiza los desafíos y oportunidades que surgen en este contexto pedagógico. Las perspectivas del wayúu están profundamente arraigadas en su cultura, tradiciones y entorno natural, ellos ven el mundo desde una perspectiva holística, donde los fenómenos naturales y espirituales están conectados. Esta visión puede entrar en conflicto con conceptos científicos como la selección natural, que se basan en explicaciones mecanicistas y evidencia empírica. Para los estudiantes wayúu, las justificaciones científicas del origen y de la diversidad de las especies contrastan con las narrativas culturales que atribuyen estos fenómenos a poderes sobrenaturales o míticos.

**Palabras clave:** aprendizaje, creencias, evolución, estudiantes wayúu, selección natural.

\* Maestrante en Enseñanza de la Biología en la Universidad del Zulia y Maestrante en Gerencia Educativa en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Licenciado en Educación Biología. Docente de Biología en la Unidad Educativa Nacional “José Antonio Almarza”, Mara-Venezuela. Correo electrónico: joregmas@mail.com Profesora de Biología. y Directora de Investigación en la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT), Panamá.

## **BELIEFS OF WAYÚU HIGH SCHOOL STUDENTS ABOUT LEARNING ABOUT NATURAL SELECTION**

### **ABSTRACT**

The worldview for the Wayúu ethnic group is firmly established in their connection with nature, where myths and stories about the creation of the world influence their understanding of the environment, narratives about Maleiwa and other mythological characters teach about the balance between good and evil, as well as life and death, which can affect how concepts such as natural selection are perceived. Consequently, the reasons stated in the previous paragraph led to the following question: Is there a link between the beliefs of Wayúu middle school students and the learning of natural selection? This essay explores how the traditional beliefs of Wayúu students interact with teaching about natural selection and analyzes the challenges and opportunities that arise in this pedagogical context. Wayúu perspectives are deeply rooted in their culture, traditions, and natural environment; they view the world from a holistic perspective, where natural and spiritual phenomena are connected. This view may conflict with scientific concepts such as natural selection, which are based on mechanistic explanations and empirical evidence. For Wayúu students, scientific justifications for the origin and diversity of species contrast with cultural narratives that attribute these phenomena to supernatural or mythical powers.

**Keywords:** learning, beliefs, evolution, wayúu students, natural selection.

### **INTRODUCCIÓN**

La evolución biológica es un área de interés para los investigadores educativos porque es un tema que proporciona una comprensión profunda de los modelos y conceptos biológicos. La razón, es que la teoría de la evolución ocupa un lugar central en la enseñanza de la biología, lo que se relaciona con el carácter integrador de la asignatura. Esto ha llevado a que la difusión de las disciplinas evolutivas se considere no sólo una necesidad para la formación de los científicos, sino también parte de la cultura de cualquier sociedad.

En este sentido, Lezcano & Hilgert (2023), expresan que en la evolución biológica, la idea de selección natural, propuesta y desarrollada por Charles Darwin es el concepto fundamental de este importante proceso biológico. La selección natural es el mecanismo por el cual algunas variaciones genéticas favorecen la supervivencia y reproducción diferencial de los individuos que las portan en una población de organismos, mientras que otras variaciones genéticas afectan negativamente a sus portadores.

Por su parte, Aranguren (2021), expresan que la selección natural es uno de los conceptos fundamentales de la biología, y comprenderlo plantea desafíos especiales en un contexto transcultural. Para los estudiantes wayúu, sus creencias culturales y su visión del mundo influyen en gran medida en cómo entienden y aceptan esta teoría científica. La comprensión cabal de este concepto es fundamental para conducir a un conocimiento adecuado de la evolución biológica, motivo por el cual el docente debe dedicar sus mejores esfuerzos a la consecución de un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes, para lo cual es indispensable tener presente las creencias de los estudiantes acerca de la selección natural.

Según Acosta & Fuenmayor (2024), las creencias son conocimientos aún no plenamente desarrollados, generados por cada persona en un determinado nivel y caracterizados por estar basados no en la razón sino en las emociones, experiencias y la falta o ausencia de conocimientos específicos sobre el tema al que se refieren, lo que las hace muy consistentes y persistentes para cada persona, aunque pueden mostrar cierto grado de permeabilidad que permite modificarlas o cambiarlas.

Según Solís (2015), la naturaleza de las creencias dicta que sólo pueden cambiarse o alterarse mediante una acción dirigida, hábil y sostenida. De lo contrario, la fe puede convertirse en un obstáculo para la enseñanza del conocimiento científico. Es ampliamente aceptado que las creencias de los estudiantes determinan su aceptación y comprensión de la evolución biológica y sus mecanismos.

Las convicciones y paradigmas de la comunidad wayúu han desempeñado un papel significativo en su proceso de adaptación a la comunidad Alijuna (extranjero o persona no indígena), impactando positivamente en el aprendizaje de las transformaciones biológicas y la eficiencia en la selección natural.

La integración de estos saberes tradicionales en el proceso evolutivo y de adaptación cultural puede ser altamente beneficiosa para el desarrollo emocional, cognitivo y social de los individuos involucrados.

En consecuencia, las razones expuestas, llevaron a plantear la siguiente pregunta ¿Existe vinculación entre las creencias de los estudiantes wayúu de educación media ante el aprendizaje de la selección natural? Este ensayo explora cómo las creencias tradicionales de los estudiantes wayúu interactúan con la enseñanza sobre la selección natural y analiza los desafíos y oportunidades que surgen en este contexto pedagógico. La inclusión de la

cosmovisión wayúu en la enseñanza de la selección natural es una oportunidad para innovar en la pedagogía, utilizando narrativas y prácticas culturales para hacer que el aprendizaje sea más efectivo e innovador, significativo y relevantes para los estudiantes wayúu, un recurso valioso para enriquecer el aprendizaje sobre la selección natural. Esto no solo mejora su comprensión sobre el tema, si no que fortalece su identidad cultural y promueve un diálogo intercultural en el aula.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **La cosmovisión wayúu y su impacto en el aprendizaje**

La cosmovisión wayúu está profundamente arraigada en su cultura, tradiciones y entorno natural. Según Rojas & Arrieta (2023), ellos ven el mundo desde una perspectiva holística, donde los fenómenos naturales y espirituales están conectados. Esta visión puede entrar en conflicto con conceptos científicos como la selección natural, que se basan en explicaciones de evidencia empírica. Para los estudiantes wayúu el origen y de la diversidad de las especies fue por medio de procesos sobrenaturales y míticos.

Según la teoría de selección natural los organismos mejor adaptados a su entorno son los que se sobreviven y se reproducen. En el caso de los wayúu creen en un ser supremo Maleiwa (Dios), padre creador de todas especies viviente. Los primeros wayúu eran deidades sagradas (Dioses y semidioses), cuando Juya (la lluvia) fecundó a Tierra (Mma), surgieron los wunuu (las plantas) y de las plantas se originaron los Uchii (los animales y los hombres wayúu) son tres ascendencias con formas humanas que con el tiempo, por directrices de Maleiwa, obtuvieron sus rasgos distintivos de acuerdo con el ambiente que lo rodea.

Las cualidades transformadoras de la generación Uchii (destrezas evolutivas, capacidades, metamórficas o potencial creador), fueron determinantes para el establecimiento del nuevo orden de existencia. En los wayúu, los Uchii experimentaron mutaciones que dieron origen a unas nuevas especies y a unos curiosos seres vivos. Deidades con formas humanas, plantas–hombres, animales–hombres que poblaron la tierra; además, los mellizos flecaron la vagina dentada de wolunka (una joven), es a partir de estos sucesos que el nuevo orden se instaura, de tal forma que el ciclo de reproducción asexual por partenogénesis se suprime y se inicia el ciclo de procreación humana por reproducción sexual.

La segunda generación pertenece a las plantas y la tercera descendencia abarca a los animales, explica la evolución de las especies, sus deidades, por partenogénesis (reproducción asexual), dieron origen a las plantas y a los animales y estos se reprodujeron de igual forma.

Sain-Maä (corazón de la tierra) fue fecunda cuando Manna (el abrojo), la hija de ambos experimentó la fecundación por Simirriuu (el invierno bravo), cuando este tropezó con uno de sus senos.

Por su parte, es necesario tener en cuenta que, para llevar a cabo la enseñanza de los conceptos de selección natural se debe enfocar en elementos como la narrativa, (utilizar historias tradicionales que involucren cambios en la naturaleza o adaptaciones de especies vegetales y animales para abordar conceptos de supervivencia y evolución); la conexión con el territorio, (recaltar como las prácticas culturales de la etnia wayúu depende del equilibrio natural del territorio ancestral, mostrando como ciertas especies se adapta mejor a su entorno) y la educación Endógena, (incluir el aprendizaje de la selección natural dentro de la educación endógena wayúu, dónde los estudiantes aprende haciendo y experimentando).

Según Uribe (2019), es muy importante valorar la diversidad de cosmovisión y la descolonización del saber en práctica pedagógica. La sabiduría tradicional y ancestral ha nutrido el conocimiento científico por lo que de ninguna manera es incongruente la idea de establecer vínculos, llegando hasta la enseñanza de las ciencias naturales. El autor, también señala que la nueva corriente denominada “*ciencia pos normal*” propone juntar la sabiduría ancestral con los científicos, la ciencia “*pos normal*” impulsa la participación ciudadana en la ciencia en respuestas a las corrientes actuales y de la cultura moderna.

De hecho, Gómez et al. (2017), mencionan que en el sistema educación de la guajira colombiana y venezolana, debe implementar políticas que fomenta la asimilación de saberes propios individuales de la cultura wayúu en la práctica educativa, de manera de ofrecer una perspectiva nítida y precisa de las experiencias de docentes de instituciones con elevada cantidad de población wayúu donde se aprecia pérdidas continúa de la cultura y creencias originales. En la praxis pedagógica será ciertamente efectiva cuando se establezca el vínculo estrecho entre el conocimiento sistémico y los conocimientos culturales de la familia y comunidad como eje fundamental de la educación.

### **Retos y desafíos educativos en contextos interculturales.**

Uno de los principales desafíos en la capacitación sobre la teoría de la evolución dentro de la sociedad wayúu es el posible conflicto epistemológico que surge entre el conocimiento científico y las creencias culturales. Según Rojas et al. (2023), los estudiantes indígenas a menudo experimentan resistencia inicial a conceptos científicos que no se alinean con sus creencias tradicionales. Esto puede dificultar la comprensión y aceptación de las teorías

científicas, especialmente aquellas que abordan temas delicados como el inicio de la vida y su transformación.

Por su parte, Pimienta (2018), señala que las barreras lingüísticas también juegan un papel importante. El wayunaiki es la lengua materna de muchos estudiantes wayúu, carece de términos específicos para describir conceptos científicos avanzados como “*mutación*” o “*selección natural*”. Esto puede dificultar la enseñanza y el aprendizaje en un sistema educativo que está diseñado principalmente para contextos extranjeros.

Es fundamental que las instituciones educativas y los docentes, reconsideren sus prácticas pedagógicas, asuman nuevos roles en el aula, ajusten sus expectativas sobre los resultados estudiantiles y se atrevan a salir de sus zonas de Confort. Asimismo, los enfoques interculturales se alinean con las metas establecidas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017) quien promueve una educación para la ciudadanía global y el entendimiento intercultural como bases fundamentales del desarrollo sostenible. De este modo, no solo se fortalece el desarrollo académico, sino que también se contribuye al logro de los objetivos educativos globales al fomentar la educación para el entendimiento intercultural y la mediación basada en los principios de derechos humanos, democracia y participación ciudadana.

Por su parte, Uribe (2019), señala que el darwinismo presenta una concepción sobre la naturaleza que se ha consolidado en el entorno científico, llegando a establecerse plenamente en el entorno académico. Por otro lado, está el enfoque creacionista, el cual, para algunos, representa una cosmovisión completamente diferente. Sin embargo, para otros, la religión ofrece ciertos elementos que refuerzan lo planteado por la ciencia. La filosofía espiritual indígena se compone de una serie de proposiciones que, tras la colonización, experimentaron un proceso de hibridación, mestizaje o sincretismo.

Igualmente, Beatriz Melo (2019) señala que las creencias están relacionadas con la ontoepistemología indígena, indicando que, así como ha existido una violencia epistémica, también se manifiesta una violencia ontológica. Por ello, advierte sobre la necesidad de promover un diálogo intercultural y de posibilitar una ontología relacional. En este sentido, resulta fundamental establecer una dinámica de relación que ponga en diálogo el conocimiento occidental con la sabiduría y espiritualidad de los pueblos indígenas wayúu. En este sentido, la UNESCO aboga por política educativa coherente y bien estructurada para abordar estos problemas, realiza esfuerzos para contribuir a crear un ambiente educativo favorable para la

construcción del conocimiento y el desarrollo de los estudiantes indígenas.

### **Estrategias para la enseñanza de la selección natural.**

Para la enseñanza de la selección natural es necesaria utilizar métodos de enseñanza intercultural que reconozcan y respeten las creencias culturales de los estudiantes wayúu para fomentar su desarrollo integral. En este sentido, Beatriz-Melo (2019), plantea que es necesario incorporar elementos de las cosmovisiones indígenas en la educación biológica puede mejorar el aprendizaje y permitir que los estudiantes establezcan conexiones entre su cultura y la ciencia. Por ejemplo, se pueden utilizar entornos donde se observe la biodiversidad y adaptaciones específicas de especies en el ecosistema de la Guajira para ilustrar los principios de la selección natural.

Otra estrategia eficaz es promover el diálogo intercultural en el aula. Esto incluye la creación de espacios donde los estudiantes puedan expresar sus puntos de vista y discutir cómo los conceptos se relacionan o diferencian de las explicaciones científicas. Según Acosta & Barrios (2023), este método no solo mejora la percepción de los conceptos científicos, sino que también fomenta el respeto y la valoración de la diversidad cultural en la educación.

Por su parte, Acosta & Puche-Villalobos (2024), señalan que educar no se limita a transmitir información, sino también fomentar experiencias de aprendizajes hábitos de estudios y los elementos internos y externos que anime a los alumnos al estudio de un tema preciso, esto le va a abrir el camino para impulsar el avance de las competencias en su formación académica.

Igualmente, Acosta & Fuenmayor (2023), señalan que en la actualidad es conveniente la alfabetización científica de todos los ciudadanos, los docentes deben incorporar estrategias que promueven la actividad independiente y creadora de los estudiantes. Entre ellas se destaca estrategias constructivas que permiten integrar al individuo en el entorno para establecer relaciones con diversas entidades biológicas que habitan en el ambiente.

En este sentido, los autores Acosta et al. (2017), Acosta & Fuenmayor (2022), y Acosta & Sánchez (2022) recomiendan el uso de diferentes estrategias para la enseñanza de la biología como el diario, el trabajo de campo y las actividades de laboratorio. Estas estrategias de enseñanza promueven el aprendizaje significativo porque permiten a los estudiantes observar, analizar y reflexionar sobre los fenómenos biológicos en un entorno auténtico. Asimismo, promueven el pensamiento crítico, las habilidades de investigación y

la aplicación del método científico. También, mejoran el proceso de enseñanza y aprendizaje al fomentar curiosidad, experimentación y la adquisición de conocimientos a partir de la experiencia directa.

De igual forma, Lezcano & Hilgert (2023), señalan que existen desafíos y oportunidades para la enseñanza de la biología en un contexto interculturales y enfatizan la necesidad de aplicar estrategias de enseñanza que integren la ciencia y los conocimientos ancestrales. En este sentido, las estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo de campo y los experimentos de laboratorio permiten abordar los desafíos de la diversidad cultural en el aula. Estas metodologías conectan la biología con los contextos socioculturales de los estudiantes, fomentan el respeto por la biodiversidad y el conocimiento tradicional y, por lo tanto, promueven el aprendizaje significativo. De esta manera se fortalece la enseñanza de la biología desde una perspectiva inclusiva e intercultural.

### **CONCLUSIONES**

Para los estudiantes de secundaria wayúu, aprender sobre la selección natural es un desafío que requiere sensibilidad cultural y estrategias de enseñanza innovadoras. Reconocer las creencias culturales y cosmovisiones del Pueblo wayúu no debe verse como un obstáculo, sino como una oportunidad para enriquecer el proceso educativo.

La educación intercultural puede funcionar como nexo entre la ciencia y la cultura, promoviendo no sólo el estudio de la selección natural sino también el respeto por la diversidad cultural en la educación científica. La enseñanza en la actualidad debe adaptar los contenidos, estrategias y recursos a la realidad social, cultural y ecológica de los estudiantes indígenas, como en el caso de los wayúu. Por ello, es fundamental desarrollar temáticas y sesiones de aprendizaje en ciencias naturales que integren ejemplos de la vida cotidiana y creencias tradicionales. Esto permitirá fomentar aprendizajes significativos y productivos, además de desarrollar habilidades que contribuyan al proceso educativo de manera efectiva.

¿Existe vinculación entre las creencias de los estudiantes wayúu de educación media y el aprendizaje de la selección natural? ---Si, existe un nexo con la creencia de la etnia wayúu, que todo de un principio fue creado a partir de varias generaciones, con el tiempo fueron surgiendo cambios biológicos y con la adaptabilidad de los sistemas de espacios ambientales que ocupa las especies sobreviven y se reproducen.

Según los wayúu en el principio del tiempo Maleiwa moldeó con arcilla a una mujer

llamada Wolunka, una joven hermosa que tiene diente en la vagina, los enamorados no podían tener relaciones sexuales con ella por el temor de que sus penes fuesen cortados. Los mellizos Ma'yüi y Ulapiui, motivados por la curiosidad de su vagina dentada, invitaron a Wolunka a bañarse en la laguna Wotkasainru'u, su padre Simiriu, hermano de Juya, le dijo a la joven que no aceptara la invitación, él sabía que los mellizos eran traviosos. Ella lo tranquilizó y se marchó con ellos.

Los muchachos ya tenían todo planeado para tumbarle los dientes a la vagina de Wolunka. Estando en la laguna Ma'yüi dijo que tenía mucho frío y salió del agua mientras Wolunka jugaba feliz y entretenida con Ulapiui. Ma'yüi buscó las flechas y con un hueso de cacho de venado elaboró una pequeña pieza con forma de pene, esperó el momento en que ella saliera del agua, cuando la joven se recostó sobre la piedra al borde del arroyo abrió las piernas, su primo disparó directo a la vagina, acertando su tiro.

Simiriu escuchó el ensordecedor de grito de dolor de Wolunka, los dientes cayeron y uno a uno se convirtieron en rocas, Wotkasainru'u se tiñó de rojo y las aves empezaron a llegar y zambullirse en el agua siendo los primeros el cardenal y llegaron las aves por último fue colibrí por ello su plumaje es tornasol, un resultado de la mezcla de colores, desde aquel suceso las mujeres pueden tener relaciones sexuales, que el hueso con que Ma'yüi disparó a Wolunka, se incrustó en la vagina y es lo que hoy llamamos clítoris, pueden verse las manchas de sangre de Wolunka en Wotkasainru'u, Alta Guajira.

En este relato, se puede evidenciar la capacidad de supervivencia y adaptación al entorno, donde la mujer desempeña un papel fundamental en la preservación de la vida y la continuidad de su linaje. Su fortaleza le permite enfrentar los desafíos del entorno, superar adversidades y garantizar la transmisión de conocimientos, valores y costumbres a las generaciones futuras. De este modo, no solo sobrevive, sino que también contribuye activamente a la evolución cultural y social de su comunidad, asegurando su permanencia a lo largo del tiempo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Faneite, S. & Barrios Caballero, M. (2023). Enseñanza contextualizada para promover el aprendizaje de las ciencias naturales. *Maestro y Sociedad*, (Número Especial), 1-12 <https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6157>
- Acosta S, & Fuenmayor A. (2024). Las vivencias en los trabajos de campo para

el aprendizaje de la biología. *Revista de Filosofía*, 41(108), 159-178. <https://doi.org/10.5281/zenodo.13262449>

- Acosta, S., & Fuenmayor, A. (2022). El diario como estrategia metodológica para aprender zoología. *Revista Gaceta de Pedagogía*, (44), 22-38. <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/gaceta/article/view/1221>
- Acosta, S. F., & Fuenmayor, A. (2023). Estrategias metodológicas por competencias para la enseñanza de la biología. *Scientiarium*, (1), 100-122. <https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/scientiarium/article/view/717>
- Acosta, S., Fuenmayor, A., & Sánchez, A. (2017). El trabajo de campo como estrategia didáctica para el aprendizaje de la zoología. *Revista Omnia*, 23(1), 59-78. <https://www.produccioncientificaluz.org/index.php/omnia/article/view/22998>
- Acosta, S., & Sánchez, A. (2022). Actividades de laboratorio para el aprendizaje de la biología de vertebrados. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(6), 7-18. <https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i6.050>
- Acosta Faneite, S. F., y Puche-Villalobos, D. J. (2024). Los procesos de aprendizaje de los estudiantes desde la perspectiva de los docentes. *Revista Oratores*, 1(20), 112–137. <https://doi.org/10.37594/oratores.n20.1322>
- Aranguren-Méndez, J. A. (2021). La revista científica evoluciona para adecuarse a estos nuevos tiempos. *Revista Científica de la Facultad de Ciencias Veterinarias*, 31(1), 6-7. <https://acortar.link/FX7eqM>
- Beatriz-Melo, N. (2019). Enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la etnia wayuu. *Educación y Educadores*, 22(2), 237-255. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-12942019000200237&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-12942019000200237&script=sci_arttext)
- Gómez, S. P., Vides, R. A., & Vides, K. A. (2017). Reflexiones sobre la cosmovisión y cosmogonía de la etnia wayúu: relevancia para la práctica educativa. *REDHECS: Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, 12(23), 198-217.
- Lezcano Acuña, R. C., & Hilgert, N. I. (2023). Desafíos y oportunidades de la enseñanza de la biología en contextos interculturales: la Etnobiología como herramienta para la incorporación de los conocimientos ecológicos tradicionales. *ETHNOSCIENTIA* 08(03), 55-74. DOI <http://dx.doi.org/10.18542/ethnoscientia.v8i3.14970>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2017). Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000252423>

- Pimienta Prieto, M. (2018). Manera wayuu de enseñar y aprender: De la realidad a la modelación. *Caminos Educativos*, 5(1), 16–24. <https://doi.org/10.36436/22564527.113>
- Rojas Mares, D. J., & Arrieta Villegas, S. P. (2023). Resignificación de la práctica reflexiva en entornos etnoeducativos para el mejoramiento de aprendizajes de estudiantes indígenas wayuu de educación básica secundaria. [Tesis de maestría, Universidad de La Sabana]. Universidad de La Sabana. <http://hdl.handle.net/10818/56711>
- Solis, C. A. (2015). Creencias sobre enseñanza y aprendizaje en docentes universitarios: Revisión de algunos estudios. *Propósitos y representaciones*, 3(2), 227-260. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5475205>
- Uribe-Pérez, M. (2019). Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial. *Education y ciudad*, (37), 57-71. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7390641>