

## PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN

**Magdy De las Salas Barroso**

Editora de la Revista DIALOGUS

Universidad UMECIT, Panamá

[dialogus@umecit.edu.pa](mailto:dialogus@umecit.edu.pa)

Nuestra casa de estudios superiores arriba a sus primeros 20 años y el balance sin duda, es altamente positivo. Hemos aportado sin descanso a la formación académica y de investigación a miles de personas no solo en Panamá sino en la región.

En un mundo en constante cambio, el campo de la educación enfrenta desafíos y oportunidades sin precedentes. La reciente aceleración en la integración de tecnologías digitales en el aula no solo ha transformado los métodos de enseñanza, sino que también ha redefinido las expectativas de aprendizaje para estudiantes y educadores por igual.

En esta edición, ofrecemos una serie de artículos, asociados a diversas situaciones y problemáticas en contextos educativos, así como una visión detallada sobre la adaptación pedagógica en tiempos de crisis, y cómo cada una de las experiencias de los autores, han catalizado nuevas prácticas educativas. Apreciamos las contribuciones académicas y científicas de expertos en el campo, dado que esta revista pretende no solo informar, sino también provocar una reflexión profunda sobre el futuro de la educación en una era digital.

**El número 13, año 6 de la Revista DIALOGUS, la cual corresponde al período Junio-noviembre 2024** y contiene seis artículos de investigación y dos ensayos.

Iniciamos con el artículo de **PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES SOBRE LA MUERTE, LA MORAL Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES** escrito por Deinny José Puche-Villalobos, el cual tuvo como objetivo analizar las percepciones de los estudiantes sobre la muerte, la moral y los procesos de aprendizajes mediante la serie de Netflix el juego del calamar, así como la perspectiva del docente al abordar aspectos de esta serie como factor de aprendizaje. El estudio se basó en el paradigma interpretativo y empleó el método fenomenológico-hermenéutico. Las conclusiones del estudio resaltan la importancia de abordar temas delicados y controvertidos contextualmente en el ámbito educativo. Esta serie proporciona a los estudiantes un espacio seguro para explorar temas complejos como la muerte y la moral, permitiéndoles reflexionar sobre sus propias creencias y valores. Además, el estudio sugiere que las percepciones de los estudiantes sobre estos temas están influenciadas por factores educativos y culturales.

El segundo artículo lo presentan Luis Cruz-Alvarenga y Gissel Padilla-Sánchez, titulado **NIVEL ORTOGRÁFICO DE DOCENTES DE ESPAÑOL EN EDUCACIÓN MEDIA DE SAN PEDRO SULA, HONDURAS**. El objetivo de la investigación fue identificar el nivel de las habilidades ortográficas de docentes de español en institutos de educación media de San Pedro Sula, Honduras. Entre los hallazgos destacan que hay una consciencia que el nivel ortográfico deficiente en los estudiantes, sin embargo, los docentes tampoco presentan conocimientos gramaticales amplios. Esto despierta una preocupación para el aprendizaje de los estudiantes de educación media en el buen uso de la lengua español.

Por su parte, Ferney Leonardo Ramírez Pita, presenta su artículo **ENFOQUES Y PERSPECTIVAS DE LOS PROYECTOS AMBIENTALES ESCOLARES**. El objetivo fue explorar los enfoques y perspectivas de los proyectos ambientales escolares implementados a nivel internacional y nacional. Entre los resultados se muestra que se evidencian falencias en lo que respecta a su planificación, ejecución, seguimiento y evaluación de estos proyectos y que aún hay un extenso camino por recorrer para que los PRAE alcancen un nivel aceptable de éxito y de pertinencia.

El Rev. Pbro. Manning Suárez, comparte su artículo titulado **EL DOCENTE INVESTIGADOR EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA**, donde destaca la importancia de promover una cultura investigativa en el sistema educativo, especialmente en las Instituciones de Educación Superior (IES) y que la investigación educativa es fundamental para el avance y la mejora continua de la educación, proporcionando conocimientos y evidencias que respaldan las decisiones y prácticas educativas. El artículo hace énfasis en la promoción de una cultura investigativa implica fomentar la curiosidad, el pensamiento crítico y la indagación sistemática en todos los actores involucrados en la educación.

**EL DECET CONFIGURACIONAL PEDAGÓGICO** es el título del artículo que presentan Omar Antonio González Alzate y Gerardo Enrique Aguilar Rivero, cuyo objetivo se centró en determinar la relación entre los principios de la Neuroeducación y las bases del Pensamiento Montessori en la configuración pedagógica docente. Los resultados ponen al descubierto en esencia que la configuración relacional de los docentes y la configuración emocional positiva de los docentes en las instituciones educativas del municipio de Anserma Caldas no son estables, equilibradas, mucho menos niveladas. Estas derivaciones facultan el constructo de una alternativa teórica y práctica denominada “*Decet pedagógico*” que posibilita la edificación y la configuración de la acción pedagógica del docente para optimizar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir del funcionamiento del cerebro.

Martha Lucia Arteta en su artículo sobre las **PERCEPCIONES SOBRE LOS CONSTRUCTOS INCLUSIÓN - EXCLUSIÓN SOCIAL VIVENCIADAS POR ESTUDIANTES DE COLEGIOS NAVALES, COLOMBIA** presenta resultados que evidencian que existe exclusión social por diversos factores: condición socioeconómica, rangos militares, diversidad sexual, diversas discapacidades, entre otras que se manifiestan a través de matoneo, expresiones de odio y exclusión. Esto revela poco compromiso de la institución frente al hecho, pero a su vez, inmensas posibilidades de establecer políticas y acciones para la inclusión educativa.

**RETO DEL INGENIERO A SER DOCENTE DE INGENIERÍA EN LA INDUSTRIA 5.0.** es el ensayo científico que presentan Gisela Haro Esquivel y Pablo Ayala Hernández, donde se hace un exhaustivo análisis sobre los retos que enfrentan las universidades para adaptarse a los profundos cambios de la Sociedad 5.0, donde se requieren profesionales con competencias digitales y habilidades competitivas. Este proceso de adaptación incluye el análisis de desarrollos tecnológicos actuales y su impacto en los nuevos profesionales, resaltando herramientas como la IA, el IoT, la robótica y el Big Data.

Cerramos este número con la publicación de Eliecer Javier Bolaño Navarro, Santander González Pérez y Leyla Epifanía Monsalvo De León, titulada **LA REALIDAD DEL CURRÍCULO POR COMPETENCIA EN COLOMBIA**. Los resultados muestran que Colombia enfrenta una contradicción palpable cuando este ideal de autonomía se ve eclipsado por procesos de evaluación estandarizados, meticulosamente diseñados bajo la égida de organismos internacionales con agendas claramente alineadas a las economías globales; relegando el propósito mismo de la evaluación, y su armonización con las diversas realidades que componen el mosaico cultural y social de la nación. En conclusión, sobresale la importancia de comprender la realidad curricular colombiana a través de los enfoques de competencias y se plantea la pregunta sobre la efectividad y beneficios de esta transformación en el sistema educativo

.Invitamos a nuestros lectores a explorar estas temáticas con una mente abierta y un enfoque crítico, cónsonas con los desafíos y las demandas del siglo XXI en el campo educativo y de las humanidades en general.