

NIVEL ORTOGRÁFICO DE DOCENTES DE ESPAÑOL EN EDUCACIÓN MEDIA DE SAN PEDRO SULA, HONDURAS

Luis Cruz-Alvarenga

Universidad Tecnológica Centroamericana, Tegucigalpa, Honduras

lcruz1979@unitec.edu

<https://orcid.org/0009-0009-9522-5344>

Gissel Padilla-Sánchez

Universidad Tecnológica Centroamericana, Tegucigalpa, Honduras

gissel.padilla@unitec.edu.hn

<https://orcid.org/0000-0001-8710-6120>

DOI: 10.37594/dialogus.v1i13.1391

Fecha de recepción:05/05/2024

Fecha de revisión:18/05/2024

Fecha de aceptación:19/06/2024

RESUMEN

La investigación tuvo por objetivo identificar el nivel de las habilidades ortográficas de docentes de Español en institutos de educación media de San Pedro Sula, Honduras. Se realizó por medio de enfoque cuantitativo y alcance descriptivo, se encuestó y aplicó una prueba de conocimiento sobre ortografía de forma presencial a 25 docentes del área de Español de ocho institutos de nivel medio (décimo a décimo segundo grado) de la ciudad de San Pedro Sula. La prueba constaba de ejercicios de escritura evaluando cambios de letras y acentuación, con un valor total de 20 puntos. Según los resultados obtenidos, se identificó que el 60 % de los encuestados aseguró tener un nivel bueno en ortografía. Además, 24 de los 25 docentes encuestados consideraron que la escritura de los estudiantes se había mejorado, tomando como parámetro de evaluación las tareas presentadas por los mismos. Al aplicarles la prueba, se demostró que solamente 28% de los docentes obtuvieron una nota igual o superior a 12 puntos sobre 20, el cual es el referente mínimo aprobatorio (60 %). No obstante, la media de las calificaciones obtenidas por los docentes en la prueba fue de 10.6 puntos, siendo esta una nota reprobatoria. En conclusión, los docentes del área de Español, en educación media, poseen bajo manejo de habilidades ortográficas. Hay una consciencia que el nivel ortográfico es deficiente en los estudiantes, sin embargo, los docentes tampoco presentan conocimientos gramaticales amplios. Esto despierta una preocupación para el aprendizaje de los estudiantes de educación media en el buen uso de la lengua Española.

Palabras clave: Docente, educación, español, ortografía.

SPELLING LEVEL OF SPANISH TEACHERS IN SECONDARY EDUCATION IN SAN PEDRO SULA, HONDURAS

ABSTRACT

The objective of this research was to identify the level of spelling skills of Spanish teachers in secondary schools in San Pedro Sula, Honduras. It was carried out through a quantitative approach and descriptive scope, and a test of knowledge about spelling was surveyed and applied in person to 25 Spanish teachers from eight middle schools (tenth to twelfth grade) in the city of San Pedro Sula. The test consisted of writing exercises evaluating letter changes and accentuation, with a total value of 20 points. According to the results obtained, it was identified that 60% of those surveyed assured to have a good level in spelling. In addition, 24 of the 25 teachers surveyed considered that the students' writing skills had deteriorated, taking as an evaluation parameter the assignments presented by the students. When applying the test, it was shown that only 28% of the teachers obtained a grade equal to or higher than 12 points out of 20, which is the minimum passing grade (60%). However, the average grade obtained by the teachers in the test was 10.6 points, which is a failing grade. In conclusion, Spanish teachers in secondary education have a low command of spelling skills. There is an awareness that the students' level of spelling is deficient; however, teachers do not have ample grammatical knowledge either. This raises a concern in the learning of middle school students in the good use of the Spanish language.

Keywords: Teacher, education, spanish, spelling.

INTRODUCCIÓN

La ortografía es el arte de escribir bien, aplicar de forma certera las normas que rigen la buena escritura. En particular, la Real Academia Española (2020) define la ortografía como un compendio de reglas que rigen el sistema escrito de una lengua. Sin embargo, se pueden observar problemáticas en las habilidades ortográficas de las personas con la deficiente construcción de textos, de forma cotidiana en mensajes, correos, cartas, notas, o documentos formales como, informes, artículos, hojas de vida, códigos de comportamiento, entre otros (Nieto Rojas, 2021). Algunos problemas en la construcción de expresiones escritas son, palabras con sílabas faltantes o sustitución de letras, oraciones incompletas, falta o uso erróneo de signos de puntuación, problemas entre el sonido y la expresión escrita de las palabras y dificultad para plasmar por escrito las ideas (García & Ramírez, 2010; Nawaz et al., 2021). Estas deficiencias están vinculadas desde factores intrínseca de la persona, como la poca atención e importancia que se tiene en las reglas ortográficas y la falta de lectura (Boukhiar, 2023); además de factores extrínsecos, como la influencia de la mensajería corta

en el lenguaje tecnológico (Nieto Rojas, 2021).

El bajo nivel ortográfico de las personas se ha evidenciado desde hace décadas, principalmente en los jóvenes estudiantes, demostrando que el 60% de los estudiantes de una clase presentan faltas ortográficas en sus escritos (Alvar López, 1979). Actualmente, esta problemática se acentúa debido a la mayor exposición de los jóvenes en el uso de servicios de mensajería instantánea, como en las diferentes plataformas de redes sociales, sobre todo si los individuos no poseen una habilidad ortografía acentuada, aumenta la posibilidad de cometer errores ortográficos al escribir (Llopis-Susierra, 2020). Al utilizar medios de comunicación en línea, el objetivo de las personas es responder con inmediatez sus conversaciones, lo que conlleva a acortar las palabras, combinar letras y grupos de números presentados como un *“lenguaje inventado o no tradicional”*, omitir signos de puntuación o uso adicional de estos, sustituir letras como, el empleo de la “b” y “v” de forma aleatoria y equivocada, dando mayor importancia al uso de emoticones que a la escritura, deteriorando así la calidad ortográfica de las palabras y generando oraciones gramaticalmente incorrectas (Camarero, 2022; Rodríguez Martínez et al., 2005; Boukhiar, 2023). En su mayoría, los jóvenes tienen conciencia del mal uso que realizan en el lenguaje textual, como la gramática, ortografía y vocabulario, sin embargo, lo adoptan ya que lo consideran fácil, rápido y en tendencia, además por su utilización de forma cotidiana, se ha convertido en un hábito.

Honduras no es la excepción ante esta problemática, como evidencia el reporte realizado por la Agencia EFE (2022), tomando en consideración un estudio de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), que abordaba la temática de la escritura, utilizando escuelas y colegios hondureños como escenario para el desarrollo de la investigación. Los resultados obtenidos del estudio demostraron que los estudiantes de Honduras al realizar escritos mantienen una coherencia y concordancia del tema central, a lo largo del texto. No obstante, solamente 2 de cada 10 estudiantes mostraron un adecuado manejo del vocabulario, correcta escritura y uso de las palabras, evitando repeticiones innecesarias. En Honduras el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía ha sido tradicionalmente un reto tanto para docentes como para estudiantes, debido a muchos factores, entre ellos la falta de consistencia en las aulas escolares por parte de los docentes o formadores en todas las áreas, de exigir a los estudiantes (de igual manera a los mismos docentes) cuidar su forma de escribir independientemente del tema que se aborde.

Para lograr este cometido, resulta necesario un trabajo en conjunto de los padres o encargados y los centros educativos, para desarrollar y fortalecer las habilidades ortográficas

de los jóvenes y perduren con ellos (Fontanillo Merino, 2007). Una de las tareas pendientes desde el hogar es fomentar el hábito de la lectura para que esta sea el inicio de correcciones gramaticales desde edades tempranas. Es crucial que estos reciban estímulos que les permitan pronunciar de forma correcta las palabras conforme a su edad, al igual que su ritmo de aprendizaje, lo que facilitará posteriormente la correcta escritura de los mismo. Por otro lado, desde el ámbito escolar, los docentes de Español y demás asignaturas, deben tener las competencias y establecer estrategias para fomentar el bien uso de la lengua española en los estudiantes, ya que la comunicación se considera uno de los pilares para el desarrollo de las sociedades (Mayorquín & Mayorquín, 2015).

Montesdeoca-Arteaga et al. (2021) demuestran evidencia sobre las dificultades ortográficas con las que luchan los estudiantes universitarios en su primer trimestre de estudios, generando importantes efectos en su desempeño educativo. Por lo que se debe prestar atención a la educación media que los jóvenes reciben, siendo este el nivel previo y de preparación para enfrentarse a la formación profesional y especializada en la educación superior (universidad) (Téllez Montes et al., 2017). El escritor hondureño y docente de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH), Giovanni Rodríguez, manifiesta que hay un descuido en el uso correcto de la gramática por parte de los jóvenes porque nunca los motivaron a leer ni en la escuela ni en la casa. “Los hábitos son adquiridos y si alguien no adquiere el hábito de la lectura es porque no hubo quien lo motivara y le sirviera de ejemplo” (G. Rodríguez, comunicación personal, 22 de mayo de 2023). Por lo tanto, el objetivo de esta investigación fue identificar el nivel de las habilidades ortográficas de docentes de Español en institutos de educación media de la ciudad de San Pedro Sula, Honduras.

METODOLOGÍA

La investigación se realizó por medio de un enfoque cuantitativo, con alcance descriptivo y diseño no experimental transversal. La ciudad de San Pedro Sula cuenta con 480 centros educativos de nivel medio, donde se incluyen los grados desde décimo a décimo segundo, registradas por la Secretaría de Educación de Honduras (2022). Se encuestó y aplicó una prueba de conocimientos ortográficos a 25 docentes del área de Español de ocho institutos de esta ciudad por medio de un muestreo no probabilístico.

Se aplicó una encuesta y una prueba de conocimiento ortográficos en escritura de palabras en español, en un periodo de tiempo de dos meses comprendido entre octubre y noviembre de 2022 de manera presencial. Se asistió a centros educativos de educación media de la ciudad de San Pedro Sula, zona norte de Honduras y se aplicaron los instrumentos a

docentes de esos institutos. El cuestionario consistía en preguntas ligadas al conocimiento en cuanto a reglas gramaticales a los docentes y una prueba de elaboración propia evaluando así el nivel ortográfico de los docentes para refrendar lo que manifestaban en la encuesta. Dicha prueba constaba de 20 ejercicios de escritura, con un valor de 1 cada uno, para un total de 20, evaluando cambios de letras y acentuación. Estos constaban de una lista de palabras escritas de distinta manera y que el encuestado encerrara la correcta. Tras aplicar la prueba y la encuesta, se realizó una tabulación de datos en Excel 2016. Se presentan los resultados en gráficas en que se expone el sentir y pensar de la muestra encuestada sobre la temática.

Prueba aplicada:

De cada inciso, encierre en un círculo la palabra con la escritura correcta.

1. A travez A través Atraves A traves Atravez
2. Escasez Escasés Escacés Escaces Escazés
3. Jenjibre Jengibre Genjibre Gengibre Jengivre
4. Dijeron Dijerón Dijieron Digeron Dijieron
5. Absorber Absorver Avsorver Avsorber Adsorber
6. Echar Hechar Hehear
7. Proveendo Proveyendo Probeendo Probeyendo Probeendo
8. Injerencia Ingerencia Ingerensia Injerensia
9. El pintor rebeló su obra / El pintor reveló su obra.
10. Quiero que se vaya / Quiero que se valla / Quiero que se baya
11. A la sopa le echaron un ajito / A la sopa le echaron un agito / A la sopa le hecharon un ajito
12. Vicisitud Visisitud Visicidad Vicicidad
13. El círculo es una figura / El circulo es una figura / El circuló es una figura.
14. El articuló fue aprobado / El articulo fue aprobado / El artículo fue aprobado.
15. Sucinto Susinto Suzinto Zusinto Zucinto
16. Concisión Consición Consisión Concición Concizi3n
17. Exausto Exsahusto Exhausto Exauhsto Exshausto
18. Conexión Conección Conexión Coneccion

Encierre las dos correctas

19. Examen Examén Exámen Exámenes Exámenes
20. Proh
21. íbido Proibido Prohívido Prohibido Proivido

Aspectos éticos.

La encuesta fue voluntaria, los resultados son íntegros y objetivos. Se decidió mantener a los docentes encuestados como instituciones anónimas para no exponer negativamente a los profesores y a los centros educativos, pues esa no es la intención de la investigación, si no llegar a conclusiones objetivas que permitan recomendar los hallazgos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Percepción de los docentes en las habilidades ortográficas de los estudiantes

En cuanto a los datos obtenidos por medio de la encuesta aplicada a los 25 docentes de educación media, se identificó que los docentes consideran que la revisión de trabajos escritos tanto en casa (tareas) como en las aulas (pruebas, exámenes, dictados) es un parámetro para evaluar el nivel de escritura de los estudiantes. En los resultados obtenidos, el 96% los docentes (24 de 25) estiman que la ortografía de los estudiantes se ha desmejorado en los últimos 10 años, limitando su rendimiento. Esta aseveración de los docentes se basa tras las revisiones que realizan estos a los trabajos escritos que se asignan a los estudiantes en el día a día en los espacios de aprendizaje. En el estudio de Montesdeoca-Arteaga et al. (2021), identificaron que los desaciertos ortográficos que cometen los estudiantes con mayor frecuencia son las faltas de las tildes en las palabras y sustitución de letras (c/s, g/j, b/v). Estos errores podrían ser por distracción, falta de importancia en la buena escritura y sobre todo en la estudiada, la influencia de lenguajes tecnológicos que se utilizan en los textos (Nieto Rojas, 2021). Es necesario desarrollar estas habilidades ortográficas por medio de la práctica de la lectura y escritura, brindando espacios para el intercambio de ideas y lectura libros para construir una formación autodirigida y talleres de lectura y escritura de forma institucional y municipal (Boukhiar, 2023; Rodríguez Martínez et al., 2005; Montesdeoca-Arteaga et al., 2021).

De esta manera, los 25 docentes califican entre 3 a 6 sobre 10 a sus estudiantes en cuando a manejo de ortografía. En el cuadro 1 se puede observar que ningún docente asigna a sus estudiantes calificación superior a 6 e inferior a 3, siendo 3 la calificación asignada con mayor frecuencia (60%), dando como resultado una puntuación promedio de 3.5 sobre 10 al actual nivel ortográfico de los colegas, evidenciando que, desde la percepción de los docentes, los estudiantes tienen deficiencias en sus habilidades ortográficas.

Los docentes encuestados en esa investigación consideran que dichas deficiencias se deben, en su mayoría, a causa de la falta de hábito para la lectura (76%), a la inmersión de los adolescentes en el uso de la tecnología (12%) y al desinterés por aprender sobre reglas

gramaticales (12%), desencadenando en una ortografía deficiente por parte de los estudiantes. Así como González (2012), ha identificado que los estudiantes no perciben la necesidad de tener una ortografía adecuada, por lo contrario, creen que pueden generar una nueva manera de escribir. Esto amenaza la forma correcta de expresión del lenguaje, para esto es necesaria la voluntad, atención y cuidado al comunicarse correctamente (Briceño Tapia & Zúñiga Reyes, 2007).

Tras la problemática identificada por los docentes que fueron parte de la muestra, estos recomiendan que las enseñanzas con temas relacionados a gramática española deben ser obligatorios en el programa de clases escolar en cada año. No debe verse como una opción, al contrario, debe ser un requisito para aprobar una materia. Tomando en cuenta que se incluyan mayores temáticas sobre ortografía en las clases (60%), capacitaciones a los docentes (28%) y autocapacitación docente en estos temas (12%).

Como menciona Cabanillas Huamán (2021), es crucial que, para el dominio del buen uso del lenguaje, se adopten cotidianamente las reglas gramaticales del idioma, y esto va desde edades tempranas del ser humano cuando se encuentra desarrollando el habla, ya que un punto de partida para la buena escritura es tener una adecuada oralidad.

Cuadro 1. Calificación asignada del nivel ortográfico a los estudiantes desde la perspectiva de los docentes.

Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
3	15	60
4	5	20
5	3	12
6	2	8
Media	3.5	
Mediana	3	
Moda	3	

*Nota asignada sobre 10 puntos.

Fuente: Elaboración propia.

Habilidades ortográficas en los docentes

Desde el autoanálisis de los docentes, se observa que estos tienen una percepción de sí mismos como que poseen un buen nivel en cuantos a sus habilidades ortográficas, ya que el 40% consideran estar de acuerdo con el precepto, “yo tengo una buena ortografía”, y el 60% restante afirma estar muy de acuerdo, según escala Likert (muy de acuerdo, de

acuerdo, en desacuerdo, muy en desacuerdo). En cuanto a la importancia de la ortografía, los docentes muestran estar conscientes de lo necesario que es tener una ortografía eficiente en el desarrollo académico y profesional de una persona, siendo importante 12% y muy importante 88%, según escala Likert (muy importante, importante, poco importante, nada importante). Además, los docentes encuestados aseguran tener dedicación para enseñar sobre temas relacionados a la ortografía para que los estudiantes aprendan sobre esta rama de las letras. Sin embargo, consideran que los estudiantes muestran desinterés en este tipo de temática.

Por otro lado, tras la aplicación de la prueba a los docentes cuya nota máxima era 20 puntos, se revela que el docente con mayor nota obtuvo 14 puntos y la más baja fue de 8 puntos. La media de la calificación obtenida por los docentes fue de 10.6, misma que es reprobatoria si se toma en cuenta que para aprobar, el Ministerio de Educación de Honduras establece un 60 por ciento, por lo tanto, se requiere una nota mínima de 12 puntos, en una base de 20, para aprobar. Los resultados de la prueba demuestran también que 7 docentes (28%) lograron aprobar, mientras que 18 docentes (72%) obtuvieron calificación reprobatoria, constatando que los docentes tienen una ortografía deficiente. Esto demuestra que aún los docentes tienen problemas con el cambio de las letras s/c/z, cc/x, b/v, el uso de la h y las tildes, así como también se evidencia en el estudio de Cuevas Rodríguez & Moreno Moreno (2022). Uno de los motivos que se han identificado a lo largo de diversos estudios para esta problemática es que los docentes que brindan clases de Español, no poseen una formación específica en letras (Montesdeoca-Arteaga et al., 2021). De igual forma, Santo Familia (2013), evidencia que de 13 docentes que imparten clases de Español, solamente 7 son Licenciados con formación en Educación y de estos, solo 5 son Licenciados de Educación en Letras. Esto se traduce bajo manejo de las habilidades lingüísticas, incluyendo las ortográficas, para poder orientar de forma correcta a los estudiantes.

Cuadro 2. Resultados de la prueba de ortografía aplicado a docentes de Español en instituciones de educación media.

Nota obtenida (Puntos)*	Frecuencia	Porcentaje
8	3	12
9	2	8
10	8	32
11	5	20
12	5	20
13	1	4
14	1	4
Total	25	100

Media	10.6
Mediana	10
Moda	10

*Nota obtenido sobre 20 puntos.

Fuente: Elaboración propia.

En definitiva, la labor de los docentes es facilitar y guiar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, por medio del diseño de actividades en las que estos puedan desarrollar las habilidades y competencias requeridas para cada uno de los niveles educativos (Mora Álvarez, 2014), es por esto que, hablando específicamente de las habilidad ortográficas de los estudiantes, se necesita de profesionales expertos en el área de letras, que puedan fortalecer el correcto uso de los signos de puntuación, acentuación, uso de las mayúsculas, sintaxis y uso correcto de las grafías homófonas (letras que tiene el mismo sonido) (Cuevas Rodríguez & Moreno Moreno, 2022; Téllez Montes et al., 2017). Además, es imperativo la capacitación contante de los educadores por medio de cursos o seminarios en el adecuado manejo del idioma Español (Custodio Marcelino & Rodríguez Rosa, 2021).

CONCLUSIÓN

Existe una percepción que el nivel ortográfico en los estudiantes de educación media es no satisfactorio. Sin embargo, los docentes, según los resultados obtenidos en este estudio, no presentan conocimientos gramaticales amplios. Se presenta una contradicción en lo que el docente cree y la práctica (realidad), ya que la mayoría considera tener buena ortografía, no obstante, al aplicar la prueba, los datos reflejaron lo contrario, la media en las calificaciones obtenidas representaba un puntaje de 10 sobre 20, siendo esta reprobatoria, dato alarmante, ya que este problema se puede convertir en un circo interminable donde los estudiantes se desarrollarán las mismas deficiencias que sus docentes. Establecido lo anterior, se recomienda a los entes gubernamentales de educación (Ministerio de Educación) haya capacitación sobre temas relacionados al buen uso del lenguaje escrito hacia los docentes y una vez capacitados tengan el conocimiento para transmitir temas gramaticales a sus estudiantes, quienes son el futuro de la sociedad, por ende, crucial para el desarrollo de la Nación. Es urgente que el Gobierno incluya temas relacionados con ortografía como complementos en las planificaciones de la clase de Español de forma obligatoria. Se debe añadir a la clase lectura obligatoria como método de ir corrigiendo la ortografía de los estudiantes, evitando así llegar con estas deficiencias a sus estudios de educación superior.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agencia EFE. (2022). Estudiantes hondureños necesitan mejorar la ortografía, según estudio. La Prensa. <https://www.laprensa.hn/honduras/estudiantes-hondurenos-necesitan-mejorar-la-ortografia-segun-estudio-AF6689673>
- Alvar López, M. (1979). Fonética, fonología y ortografía. *LEA: Lingüística Española Actual*, 1(2), 211-230. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=55332>
- Boukhiar, B. (2023). The Transition from Pens to Keyboards: How May Teachers Generate Reforms towards Learners' Spelling Mistakes? *ALTRALANG Journal*, 5(1), 322-335. <https://doi.org/10.52919/altralang.v5i01.285>
- Briceño Tapia, A. N., & Zúñiga Reyes, H. (2007). *Nueva ortografía práctica* (1.a ed.). Lithopress Industrial.
- Cabanillas Huamán, C. A. (2021). Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 6(3), 457-475. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926950>
- Camarero, A. (2022, octubre 8). Las redes sociales empeoran la ortografía de niños y adolescentes: Olvido de tildes y confusiones con la hache. *El País*. <https://elpais.com/mamas-papas/2022-10-08/las-redes-sociales-empeoran-la-ortografia-de-ninos-y-adolescentes-olvido-de-tildes-y-confusiones-con-la-hache.html>
- Cuevas Rodríguez, F. A., & Moreno Moreno, M. Á. (2022). Comunicación escrita de los docentes de español de nivel secundario en el sistema educativo dominicano. *Revista de Investigación y Evaluación Educativa*, 9(2), 29-49. <https://doi.org/10.47554/revie.vol9.num2.2022.pp29-49>
- Custodio Marcelino, C., & Rodríguez Rosa, C. Y. (2021). La ortografía, un breve recorrido hasta formación docente. *InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior*, 8(1), 71-79. <https://doi.org/10.29156/inter.8.1.8>
- Fontanillo Merino, E. (2007). *Ortografía en Casa*. Planeta de Libros. <https://www.planetadelibros.com.pe/libro-ortografia-en-casa/181507>
- García, B. E., & Ramírez, M. R. (2010). Factores sociales que influyen en el buen o mal uso de la ortografía [Universidad Tecnológica de Pereira]. <https://goo.su/3hturz>
- González, G. R. (2012). La ortografía en el aula. *Kañina Revista de Artes y Letras*, 36(2), Article 2. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/view/6476>
- Llopis-Susierra, M. (2020). La ortografía en las redes sociales y los chats: Una nueva herramienta de aprendizaje entre los adolescentes. *Tonos Digital*, 38, 1-23. <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/86311>
- Mayorquín, A. C., & Mayorquín, L. C. (2015). *Manual de ortografía para universitarios*. Tegucigalpa, Honduras.

- Montesdeoca-Arteaga, D. V., Palacios-Briones, F. E., Gómez-Parra, M. E., & Espejo-Mohedano, R. (2021). Análisis de las habilidades ortográficas en español del estudiantado universitario en Ecuador. *Actualidades Investigativas en Educación*, 21(1), 1-19. <https://doi.org/10.15517/aie.v21i1.44074>
- Mora Álvarez, J. D. (2014). El aprendizaje colaborativo como estrategia pedagógica para la enseñanza-aprendizaje de la ortografía [Universidad Libre]. <http://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/7563>
- Nawaz, S., Ahmed, R., & Mushtaq, A. (2021). Effects of Short Messaging Services' Language on the Academic Writing Skills of Graduate Learners at University Level. *Global Language Review*, VI(II), 110-117. [https://doi.org/10.31703/glr.2021\(VI-II\).13](https://doi.org/10.31703/glr.2021(VI-II).13)
- Nieto Rojas, J. A. (2021). Editorial: La importancia de la ortografía. *Revista Dialogus*, 2, 8-9. <https://doi.org/10.37594/dialogus.v1i2.494>
- Real Academia Española. (2020). Ortografía | Diccionario de la lengua española (2001). «Diccionario esencial de la lengua española». <https://www.rae.es/drae2001/ortografia>
- Rodríguez Martínez, I., Márquez Ledezma, M. del R., & Estrada Barragán, Y. (2005). El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el enfoque comunicativo y funcional: Una intervención psicopedagógica [Universidad Pedagógica Nacional]. <http://200.23.113.51/pdf/21580.pdf>
- Santos Familia, T. de los. (2013). Análisis de los factores determinantes de la baja calidad de la enseñanza de la lengua española en octavo grado, distrito educativo 15-05, en la Republica Dominicana. [Thesis, Universidad de Murcia. Departamento de Didáctica y Organización Escolar]. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/3156>
- Secretaría de Educación de Honduras. (2022). Búsqueda de Centros Educativos. Sistema de Estadística Educativa. <http://estadisticas.se.gob.hn/see/busqueda.php?depto=5&munic=63&pagina=16>
- Téllez Montes, M. V., Sánchez Gómez, M. de L., Sánchez Tepatzi, J. de la L., & Reyes Cuauhtle, V. (2017). Las competencias de los docentes de educación media superior. *Praxis Investigativa ReDIE: Revista Electrónica de la Red Durango de Investigadores Educativos*, 9(16), 33-48. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6558224>